

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI ANNI 3

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÈ E L'ALTRO – IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.
- Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Riflette e si confronta con gli adulti e con gli altri bambini
- Comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini
- Sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.
- Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Adotta comportamenti sicuri in strada.

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti.	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza di sé superando la dipendenza dall'adulto. Acquisire autonomia e stima di sé. • Riconoscere alcune caratteristiche personali. • Esprimere e gestire adeguatamente le proprie esigenze e i propri sentimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'identità personale. • Le esigenze e i sentimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha superato la dipendenza dall'adulto; ha rafforzato l'autonomia e la stima di sé. • Sa riconoscere alcune caratteristiche personali. • Percepisce e sa esprimere adeguatamente le proprie esigenze, sentimenti e stati d'animo. 	<p>Costruire tabelle e cartelloni per illustrare le diverse persone presenti nella scuola e i loro ruoli e verbalizzare</p> <p>Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole</p>

<p>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, per sviluppare il senso di appartenenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le tradizioni della propria famiglia e quelle principali della comunità di appartenenza. • Acquisire la consapevolezza di appartenere ad un determinato nucleo familiare/sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> • La propria famiglia. • Il gruppo-scuola • Le tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali figure del proprio nucleo familiare e del gruppo-scuola. • Sa riconoscere le principali tradizioni della comunità di appartenenza. 	<p>che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola. Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza</p> <p>Realizzare compiti e giochi di squadra che prevedano modalità interdipendenti</p> <p>Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni della comunità di vita e delle comunità di provenienza dei bambini non nativi.</p>
<p>Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male.</p> <p>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire e accettare le diversità negli altri bambini. • Scoprire altre culture. • Riconoscere i comportamenti corretti e scorretti. • Rispettare le regole di comportamento • Sviluppare valori di solidarietà e accoglienza. • Scoprire i principali diritti dei bambini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le diversità individuali e culturali • I comportamenti corretti e scorretti • I diritti dei bambini • Significato di solidarietà • Le regole di comportamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le diversità negli altri bambini. • Sa riconoscere le diversità culturali. • Sa riconoscere comportamenti corretti e scorretti. • Adotta regole di comportamento del vivere insieme. • Sviluppa valori di solidarietà e accoglienza • Inizia a cogliere l'importanza dei principali diritti dei bambini. 	<p>Allestire attività manipolative e motorie (cucina, costruzione di giochi, balli, ecc.) per mettere a confronto le diversità.</p>
<p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare comportamenti rispettosi atti a salvaguardare l'ambiente. • Adottare comportamenti corretti di igiene personale e di sana alimentazione. • Conoscere le principali norme di educazione stradale e i principali segnali stradali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole principali relative alla salvaguardia dell'ambiente. • Regole di igiene personale. • Corrette abitudini alimentari. • Regole per la sicurezza in strada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce il valore dei piccoli gesti (primi cenni di: raccolta differenziata, risparmio energetico, risparmio dell'acqua) per salvaguardare l'ambiente. • Adotta comportamenti corretti di igiene personale. • Rispetta le regole relative alla sana alimentazione imparando ad assaggiare alimenti nuovi, evitando i cibi poco salutari. • Inizia a conoscere le principali norme di educazione stradale: i comportamenti sicuri in strada come "piccolo pedone" e la segnaletica stradale di base (il semaforo, le strisce pedonali). 	

Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire verbalmente con gli altri rispettando le opinioni altrui. • Ascoltare gli altri e rispettare il proprio turno in una conversazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'interazione sociale • L'ascolto attivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa relazionarsi con i coetanei e con gli adulti di riferimento. • Sa ascoltare gli altri rispettando il proprio turno. 	
Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.	<ul style="list-style-type: none"> • Giocare costruttivamente con gli altri bambini. • Cooperare attivamente con i compagni alle attività di gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole del gioco • La collaborazione, la cooperazione e la condivisione 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa giocare positivamente con i coetanei • Sa dare il proprio contributo nella realizzazione di un lavoro comune. 	

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo;
- Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola;
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo;
- Prova piacere nel movimento;
- Sperimenta schemi posturali e motori e li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto;
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio;
- Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva; - Riconosce il proprio corpo e le sue parti; - Rappresenta lo schema corporeo.

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
Conoscere le potenzialità del proprio corpo	<ul style="list-style-type: none"> • Essere autonomo nella gestione della giornata scolastica 	<ul style="list-style-type: none"> • I comportamenti propedeutici all'autonomia personale 	<ul style="list-style-type: none"> • È autonomo nelle azioni di vita quotidiana: usa correttamente i servizi igienici, è autonomo nel momento del pranzo. 	Individuare e disegnare il corpo e le parti guardando i compagni o guardandosi allo specchio; denominare parti e funzioni;
Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere diversificate posture del corpo con finalità comunicative ed espressive • Interpretare ruoli diversi attraverso giochi simbolici e di travestimento 	<ul style="list-style-type: none"> • Le potenzialità comunicative del corpo. • I linguaggi mimico-gestuali 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza la mimica facciale per comunicare ed esprimere emozioni e stati d'animo. • Sa interpretare ruoli diversi nei giochi simbolici e di travestimento. 	Eseguire giochi motori, accompagnati da giochi sonori (canzoncine, ritmi) per la denominazione. Ideare ed eseguire "danze" per esercitare diverse parti del corpo: camminare su un piede, saltellare;

Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative ai corretti stili di vita e alla sicurezza.	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria Controllare i propri movimenti per evitare rischi. 	<ul style="list-style-type: none"> Il coordinamento motorio Il movimento sicuro. 	<ul style="list-style-type: none"> Prova piacere nelle attività motorie. Controlla i propri movimenti per evitare situazione pericolose. 	<p>accompagnare una filastrocca o un rimo con un gioco di mani, ecc.</p> <p>Eseguire esercizi e "danze" con attrezzi</p>
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse	<ul style="list-style-type: none"> Applicare schemi posturali e motori sia nei giochi individuali che di gruppo. Sviluppare abilità oculo-manuali. Orientarsi e gestire adeguatamente lo spazio fisico e grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> Gli schemi posturali e motori. Orientamento spaziale. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza diversi schemi posturali e motori sia nei giochi individuali che di gruppo (correre, saltare, ecc.) Esegue attività oculo-manuali. Sa gestire adeguatamente lo spazio fisico e grafico. 	<p>Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole date</p> <p>In una discussione con i compagni , individuare nell'ambiente scolastico potenziali ed evidenti pericoli e ipotizzare comportamenti per prevenire i rischi; individuare comportamenti di per sé pericolosi nel gioco e nel movimento e suggerire il comportamento corretto</p>
Riconoscere il proprio corpo e le sue parti; Rappresentare lo schema corporeo.	<ul style="list-style-type: none"> Percepire il proprio corpo e le sue diverse parti Discriminare gli organi sensoriali Rappresentare graficamente lo schema corporeo. 	<ul style="list-style-type: none"> Lo schema corporeo La rappresentazione grafica dello schema corporeo. Organi di senso. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce il proprio corpo e le sue diverse parti. Discrimina gli organi sensoriali e la loro funzione. Sa rappresentare lo schema corporeo adeguatamente alla sua età. 	<p>In una discussione di gruppo, individuare, con il supporto dell'insegnante, comportamenti alimentari corretti e nocivi; fare una piccola indagine sulle abitudini potenzialmente nocive presenti nel gruppo.</p> <p>Ipotizzare una giornata di sana alimentazione (colazione, merenda, pranzo, merenda, cena)</p>

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il corpo consente;
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione, ...)
- Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione delle opere d'arte;
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali;
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli - inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative;
- Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;
- Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici e visivi.	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare canzoni individualmente e in coro. • Creare suoni e ritmi con il corpo o con materiali occasionali • Discriminare suoni e rumori dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • I suoni e i rumori legati al proprio vissuto. • I brani musicali, vocali e ritmici 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa eseguire semplici brani vocali. • Utilizza il corpo o strumenti per produrre semplici sequenze ritmiche. • Riconosce alcuni suoni e rumori dell'ambiente. 	<p>Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale</p> <p>Drammatizzare situazioni, testi ascoltati</p> <p>Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto</p> <p>Ascoltare brani musicali, muoversi a ritmo di musica.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Esprime la sua personalità attraverso drammatizzazioni e giochi simbolici. 	<ul style="list-style-type: none"> • La drammatizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta semplici ruoli attraverso la drammatizzazione o il gioco simbolico. 	<p>Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni, recite</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare adeguatamente i colori primari • Raccontare il proprio pensiero attraverso le attività grafico-pittoriche • Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale. • Utilizzare svariate tecniche di coloritura in modo creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • I colori primari • Le tecniche grafico-pittoriche • Materiale manipolativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza adeguatamente i colori primari. • Si esprime attraverso attività grafico-pittoriche. • Utilizza con creatività tecniche di coloritura e strumenti di vario tipo per le attività grafiche e manipolative 	<p>Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, uccelli, persone che parlano, acqua che scorre, vento, ecc.</p>
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE				
CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE				

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative;
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati;
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole;
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia;
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi con frasi semplici e di senso compiuto. • Arricchire il patrimonio lessicale • Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> • La struttura sintattica della lingua madre • I vocaboli nuovi • Il significato di parole • Le modalità di interazione (ascoltare, prendere la parola, dialogare, spiegare) 	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino si esprime e comunica con gli altri attraverso un linguaggio verbale comprensibile. • Acquisisce nuovi vocaboli. • Ascolta e comprende i discorsi altrui. 	<p>Inventare una storia, illustrarla e drammatizzarla.</p> <p>A partire da un testo letto dall'insegnante, riassumerlo in una serie di sequenze illustrate; riformularlo a partire da queste e drammatizzarlo</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Saper memorizzare semplici rime e filastrocche 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie di memorizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizza semplici poesie e filastrocche. 	<p>Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco; di un'esperienza realizzata (es. semplice esperimento) e illustrarne le sequenze.</p> <p>Costruire brevi e semplici filastrocche in rima.</p>
Comprendere testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere narrazioni: individuare gli elementi principali del racconto • Rielaborare in sequenza una storia narrata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi principali di un racconto • La successione temporale di storie ascoltate 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende brevi narrazioni; sa rispondere a semplici domande sugli elementi principali della storia narrata. • Sa raccontare la storia narrata attraverso immagini in sequenza. 	<p>A partire da una storia narrata o letta dall'adulto, ricostruire le azioni dei protagonisti e individuare i sentimenti da essi vissuti nelle fasi salienti della storia, mediante una discussione di gruppo.</p>
				<p>A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.</p>

COMPETENZA MULTILINGUISTICA**CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- L'alunno comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari.
- Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine
- Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante.
- Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
Comprendere parole di uso frequente	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il significato di alcune parole in una lingua diversa dalla propria 	<ul style="list-style-type: none"> • I termini linguistici diversi dalla lingua madre 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere alcune parole in una lingua diversa dalla propria 	<p>Indicare e nominare gli oggetti presenti in classe, le parti del corpo, gli indumenti.</p> <p>Presentarsi</p> <p>Chiedere e porgere oggetti, dare semplici istruzioni utilizzando parole frasi in lingua straniera.</p>

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA**CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO****TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle Indicazioni Nazionali 2012):**

- Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata;
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità;
- Sa collocare le azioni nel tempo della giornata e della settimana;
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali;
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo;

- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti; - Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi.

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; contare	<ul style="list-style-type: none"> Raggruppare e ordinare oggetti e/o materiali secondo criteri diversi. Individuare analogie e differenze. Confrontare e valutare quantità (fino a 3) Utilizzare i quantificatori: tanto-poco Discriminare e rappresentare le principali figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> Raggruppamenti e seriazioni Figure e forme I concetti numerici fino a 3 Quantificatori. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa raggruppare e ordinare materiali/ oggetti secondo criteri diversi. Sa associare il simbolo numerico alla quantità; numera correttamente fino al 3. Utilizza i quantificatori tanto-poco. Individua uguaglianze e differenze tra oggetti/persone. Riconosce le principali figure geometriche (cerchio/ quadrato). 	<p>Mettere su una linea del tempo le attività corrispondenti alle routine di una giornata</p> <p>Costruire un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative; il menu della mensa, ecc.</p> <p>Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze, ecc. oppure attività umane tipiche del mese (es. dicembre = feste; febbraio=carnevale, ecc.)</p> <p>Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente e delle attività umane</p>
Orientarsi nel tempo della vita quotidiana	<ul style="list-style-type: none"> Distinguere le varie fasi della giornata. Percepire l'alternanza giorno-notte Conoscere i concetti temporali: prima-dopo. Percepire la sequenza temporale della settimana. 	<ul style="list-style-type: none"> Le sequenze temporali I concetti temporali 	<ul style="list-style-type: none"> Distingue le fasi della giornata legate alla routine scolastica. Distingue la ciclicità temporale giorno/notte. Conosce i concetti temporali prima/dopo. Percepisce la sequenza temporale della settimana. 	<p>Confrontare foto della propria vita e storia personale e individuare trasformazioni (nel corpo, negli abiti, nei giochi, nelle persone) portando i reperti per confronto e producendo una "mostra"</p> <p>Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicino conte, attribuzioni biunivoche oggetti/persone, ecc.</p>
Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone.	<ul style="list-style-type: none"> Discriminare le posizioni di oggetti e persone in uno spazio utilizzando i concetti topologici: davanti-dietro, sopra-sotto, dentro-fuori, vicino-lontano. Compiere percorsi sulla base di indicazioni verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> I concetti spaziali e topologici 	<ul style="list-style-type: none"> Individua la posizione nello spazio di sé stesso, di oggetti e persone usando i principali indicatori spazio-topologici. Sa eseguire percorsi con semplici comandi verbali. 	<p>Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicino conte, attribuzioni biunivoche oggetti/persone, ecc.</p>
Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.	<ul style="list-style-type: none"> Individua le trasformazioni e i cambiamenti su di sé e sulle altre persone. Individuare le caratteristiche di alcuni esseri viventi. Riconoscere i cambiamenti legati alle stagioni e i fenomeni naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> Le trasformazioni del proprio corpo. Le caratteristiche dell'ambiente, i fenomeni naturali, gli esseri viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> Individua le trasformazioni e i cambiamenti su di sé e sulle altre persone. Conosce le principali caratteristiche di alcuni esseri viventi. 	<p>Costruire modellini, oggetti, plastici, preceduti dal disegno (intenzioni progettuali)</p> <p>Eseguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni, illustrare le sequenze e verbalizzarle</p>

<p>Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la differenza tra energia naturale e artificiale. • Individuare relazioni causali e logiche in natura. • Distinguere i materiali riciclabili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fenomeni atmosferici • Ciclo dell'acqua • Le diverse energie dell'ambiente • Materiali riciclabili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i cambiamenti legati alle stagioni e i fenomeni naturali. • Coglie la differenza tra energia naturale e artificiale. • Individua relazioni causali e logiche in natura. • Distingue i materiali riciclabili (carta, plastica, vetro, ecc.). 	<p>Eseguire semplici rilevazioni statistiche >(sui cibi, sulle caratteristiche fisiche in classe, sul tempo...)</p> <p>Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri; spiegare i criteri; costruire semplici erbari, terrari, classificazioni degli animali noti secondo caratteristiche, funzioni, attributi, relazioni.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENZA DIGITALE

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO – IMMAGINI, SUONI, COLORI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

Con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, utilizza il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche. Utilizza tastiera e mouse; apre icone e file.

Riconosce lettere e numeri nella tastiera o in software didattici

Utilizza il PC per visionare immagini, documentari, testi multimediali

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
<p>Utilizzare le nuove tecnologie per acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i più comuni dispositivi multimediali • Utilizzare con il supporto dell'insegnante i dispositivi multimediali in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici dispositivi multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce diversi strumenti tecnologici (PC-tablet-smartphone). • Con il supporto dell'insegnante, comprende l'uso corretto dei dispositivi multimediali. 	<p>Vedere abilità</p>

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- Prende iniziative di gioco e di lavoro
- Collabora e partecipa alle attività collettive
- Osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi e valutazioni
- Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza
- Prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità
- Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco

Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere iniziative di gioco e di lavoro. • Portarle a termine un lavoro in piena autonomia. • Riconosce semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza e formula ipotesi di soluzione. • Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro o di un compito eseguito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fasi di un'azione • Regole di discussione • Modalità di decisione • Strategie di problem solving. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formula proposte di gioco e di lavoro. • È autonomo nel portare a termine un'attività. • Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza. • Ripercorre con semplici spiegazioni verbali, le fasi di un lavoro o di un compito eseguito. 	<p>Discutere su argomenti diversi di interesse; rispettare i turni e ascoltare gli altri; spiegare e sostenere le proprie ragioni</p> <p>Di fronte ad un problema sorto nel lavoro o nel gioco (o predisposto dall'insegnante) ipotizzare possibili soluzioni; attuarle e verificare</p> <p>Prendere decisioni tra più possibilità relative a giochi, attività, ecc. e giustificare la decisione presa</p> <p>“Progettare” un'attività pratica o manipolativa attraverso un disegno preparatorio e la rappresentazione grafica delle cose occorrenti per la realizzazione</p> <p>Individuare e illustrare le fasi di una semplice procedura</p> <p>Esprimere valutazioni sul lavoro svolto e suggerire modalità di miglioramento attraverso la discussione comune o il colloquio con l'insegnante</p>

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- Individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e le spiega
- Formula ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti
- Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive
- Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati ...
- Utilizza strumenti predisposti per organizzare dati
- Motiva le proprie scelte

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
<p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali) e saperle spiegare. • Organizzare il materiale necessario per svolgere la consegna fornita dall'adulto, motivare le proprie scelte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro • Nessi temporali/causali 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua semplici collegamenti tra oggetti e avvenimenti. • Individua il materiale occorrente per svolgere una semplice consegna fornita dall'adulto, sa motivare le proprie scelte. 	<p>Recitare rime e filastrocche per memorizzare elenchi (tipo i giorni della settimana)</p> <p>Costruire cartelli per illustrare le routine, il turno, ecc. facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempi.</p>

RUBRICA VALUTATIVA SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI ANNI 3

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE

<p>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ha superato la dipendenza dall'adulto; è completamente autonomo, ha piena stima di sé. • Sa riconoscere alcune caratteristiche personali su di sé e sugli altri. • Percepisce, sa esprimere e controlla adeguatamente le proprie esigenze, sentimenti e stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha superato la dipendenza dall'adulto; ha rafforzato l'autonomia e la stima di sé. • Sa riconoscere alcune caratteristiche personali. • Percepisce e sa esprimere adeguatamente le proprie esigenze, sentimenti e stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha superato parzialmente la dipendenza dall'adulto; ha rafforzato parzialmente l'autonomia e la stima di sé. • Riconosce le proprie emozioni e i propri stati d'animo, non sempre sa gestirli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Non ha superato la dipendenza dall'adulto; non è autonomo, non ha fiducia nelle sue capacità. • Non sa gestire le proprie necessità e i propri stati d'animo.
<p>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, per sviluppare il senso di appartenenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Si identifica come elemento attivo e propositivo nel gruppo di appartenenza (scuola, famiglia) • Conosce e manifesta interesse per le tradizioni della comunità di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali figure del proprio nucleo familiare e del gruppo-scuola. • Sa riconoscere le principali tradizioni della comunità di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali figure del proprio nucleo familiare ed alcune del gruppo-scuola. • Riconosce solo alcune tradizioni della comunità di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce solo le figure genitoriali del proprio nucleo familiare; riconosce solo la figura maestra nel gruppo scuola. • Se supportato, discrimina alcune tradizioni della comunità di appartenenza.
<p>Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male.</p> <p>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e accetta le diversità negli altri bambini. • Mostra interesse verso le diversità culturali. • Cerca di prevenire gli atteggiamenti scorretti comprendendo lo sbaglio. • Ha consolidato le regole di convivenza civile in vari contesti: scuola, famiglia. • Ha consolidato valori di solidarietà e accoglienza • Ha raggiunto una prima consapevolezza dei principali diritti e doveri dei bambini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le diversità negli altri bambini. • Sa riconoscere le diversità culturali. • Sa riconoscere comportamenti corretti e scorretti. • Adotta regole di comportamento del vivere insieme • Sviluppa valori di solidarietà e accoglienza • Inizia a cogliere l'importanza dei principali diritti dei bambini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le diversità negli altri bambini. • Sa riconoscere le diversità culturali. • Sa riconoscere comportamenti corretti e scorretti. • Conosce le regole di comportamento del vivere insieme, non sempre le rispetta • Inizia a percepire il significato di solidarietà • Inizia a cogliere l'importanza di alcuni diritti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Non riconosce le diversità. • Non distingue le diversità culturali tra i suoi pari. • Non distingue gli atteggiamenti scorretti da quelli corretti. • Non ha consolidato le regole di vita sociale nel contesto scolastico. • Non percepisce i valori di solidarietà e accoglienza • Non percepisce l'importanza dei principali diritti dei bambini.

Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> Adotta comportamenti rispettosi nei confronti dell'ambiente (primi cenni di: raccolta differenziata, risparmio energetico, risparmio dell'acqua) Adotta adeguati comportamenti igienico-sanitari. Adotta le regole relative alla sana alimentazione: assaggia alimenti nuovi, evita i cibi poco salutari. Conosce le prime norme di educazione stradale: i comportamenti sicuri in strada e la segnaletica stradale di base. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce il valore dei piccoli gesti (primi cenni di: raccolta differenziata, risparmio energetico, risparmio dell'acqua) per salvaguardare l'ambiente. Adotta comportamenti corretti di igiene personale. Rispetta le regole relative alla sana alimentazione imparando ad assaggiare alimenti nuovi, evitando i cibi poco salutari. Inizia a conoscere le principali norme di educazione stradale: i comportamenti sicuri in strada come "piccolo pedone" e la segnaletica stradale di base (il semaforo, le strisce pedonali). 	<ul style="list-style-type: none"> Adotta comportamenti rispettosi nei confronti dell'ambiente attuando, con l'aiuto dell'adulto, la raccolta differenziata. Conosce le principali nozioni di igiene personale. Rispetta parzialmente le regole relative alla sana alimentazione; non sempre evita i cibi poco salutari. Conosce solo il significato del semaforo e di alcuni segnali stradali. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce solo alcuni materiali che possono essere riciclati. Deve essere sollecitato per curare la propria igiene. Non rispetta i principi basilari della sana alimentazione. Conosce solo il significato del semaforo.
Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.	<ul style="list-style-type: none"> Sa relazionarsi positivamente con i coetanei e con gli adulti di riferimento. Sa ascoltare gli altri rispettando il proprio turno. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa relazionarsi con i coetanei e con gli adulti di riferimento. Sa ascoltare gli altri rispettando il proprio turno. 	<ul style="list-style-type: none"> Dialoga con i compagni e con l'adulto, non sempre rispetta turni e tempi d'intervento. 	<ul style="list-style-type: none"> Non dialoga con i compagni né con gli adulti di riferimento. Si mostra indifferente ai discorsi altrui.
Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.	<ul style="list-style-type: none"> Gioca e lavora in modo costruttivo con gli altri bambini. Sa dare il proprio contributo nella realizzazione di un lavoro comune 	<ul style="list-style-type: none"> Sa giocare positivamente con i coetanei Sa dare il proprio contributo nella realizzazione di un lavoro comune 	<ul style="list-style-type: none"> Interagisce con i suoi pari ma non sempre rispetta le regole del gioco o di un lavoro comune. 	<ul style="list-style-type: none"> Non accetta le regole sia nel gioco che in un lavoro comune, non interagisce positivamente con i suoi pari.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
Conoscere le potenzialità del proprio corpo	<ul style="list-style-type: none"> È autonomo nelle azioni di vita quotidiana: usa correttamente i servizi igienici, è autonomo nel momento del pranzo. Porta aiuto ai suoi pari. 	<ul style="list-style-type: none"> È autonomo nelle azioni di vita quotidiana: usa correttamente i servizi igienici, è autonomo nel momento del pranzo. 	<ul style="list-style-type: none"> È parzialmente autonomo nelle azioni di vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Ha bisogno del supporto dell'adulto per svolgere azioni di vita quotidiana

Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza diverse posture del corpo, la gestualità e la mimica facciale per comunicare ed esprimere emozioni e sentimenti. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali per interpretare ruoli diversi nei giochi simbolici e di travestimento. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza la mimica facciale per comunicare ed esprimere emozioni e stati d'animo. Sa interpretare ruoli diversi nei giochi simbolici e di travestimento 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza alcune espressioni facciali per esprimere i propri stati d'animo. Imita gli altri nei giochi simbolici e di travestimento 	<ul style="list-style-type: none"> Non usa il linguaggio corporeo per esprimere emozioni e stati d'animo. Non partecipa ai giochi di ruolo o di travestimento.
Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative ai corretti stili di vita e alla sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> Mostra sensazioni di benessere dopo aver praticato l'attività motoria In qualsiasi contesto, utilizza comportamenti sicuri. 	<ul style="list-style-type: none"> Prova piacere nelle attività motorie. Controlla i propri movimenti per evitare situazione pericolose. 	<ul style="list-style-type: none"> Esegue attività motoria solo se sollecitato. Discrimina i comportamenti potenzialmente dannosi, ma nei giochi di gruppo non sempre sa controllarli. 	<ul style="list-style-type: none"> Cerca di evitare le attività motorie nel contesto scolastico. Non è consapevole dei comportamenti che possono essere pericolosi per sé stesso e per gli altri.
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse	<ul style="list-style-type: none"> Prova piacere nel movimento e utilizza schemi posturali e motori anche nuovi, li applica nei giochi individuali e di gruppo. Controlla l'esecuzione del gesto nelle attività oculo-manuali. Sa orientarsi e gestire adeguatamente lo spazio fisico e grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza diversi schemi posturali e motori sia nei giochi individuali che di gruppo (correre, saltare, ecc.) Esegue attività oculo-manuali. Sa gestire adeguatamente lo spazio fisico e grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> Sperimenta schemi motori statici e dinamici di base: sedere, camminare, saltare, correre. Esegue semplici attività oculo-manuale. Inizia ad orientarsi nello spazio fisico e grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> Assume semplici posizioni del corpo. Ha sviluppato parzialmente la coordinazione oculo-manuale. Mostra difficoltà di orientamento spaziale, anche a livello grafico.
Riconoscere il proprio corpo e le sue parti; Rappresentare lo schema corporeo.	<ul style="list-style-type: none"> Nomina e indica il proprio corpo in tutte le sue parti. Sa rappresentare il proprio corpo con diversi particolari. Discrimina gli organi sensoriali e la loro funzione; li utilizza per esplorare l'ambiente circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce il proprio corpo e le sue diverse parti. Discrimina gli organi sensoriali e la loro funzione. Sa rappresentare lo schema corporeo adeguatamente alla sua età. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce il proprio corpo ma non sa discriminare tutte le sue parti. Sa rappresentare il proprio corpo in modo schematico. Discrimina gli organi sensoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> Non riconosce le diverse parti del corpo. La rappresentazione del proprio corpo non è adeguata all'età. Non discrimina gli organi sensoriali.

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici e visivi.	<ul style="list-style-type: none"> Esegue con sicurezza, semplici brani vocali, individualmente e in corpo. Utilizza la voce, il corpo o diversi strumenti strutturati per produrre sequenze ritmiche. Percepisce e discrimina suoni e rumori dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa eseguire individualmente e in coro, semplici brani vocali. Utilizza il corpo o strumenti per produrre semplici sequenze ritmiche. Riconosce alcuni suoni e rumori dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa eseguire in coro semplici brani vocali, mostra insicurezza ad eseguirsi da solo. Utilizza il corpo o semplici strumenti per produrre ritmi. Discrimina suoni e rumori dell'ambiente più noti. 	<ul style="list-style-type: none"> Anche se in coro, mostra timidezza ad eseguire brani vocali. Imita i suoi pari nel produrre ritmi con il corpo. Se guidato dall'adulto, discrimina alcuni suoni e rumori dell'ambiente più noti.

	<ul style="list-style-type: none"> • Esprime la sua personalità attraverso semplici drammatizzazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta semplici ruoli attraverso la drammatizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Preferisce esibirsi nelle drammatizzazioni di gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Non partecipa alle drammatizzazioni.
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza in modo adeguato i colori primari e secondari. • Esegue con piacere e creatività le attività grafico-pittoriche. • Sperimenta e utilizza tecniche e strumenti di vario tipo per le attività grafico-manipolative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza adeguatamente i colori primari. • Si esprime attraverso attività grafico-pittoriche. • Utilizza con creatività tecniche di coloritura e strumenti di vario tipo per le attività grafiche e manipolative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i colori primari ma non sempre li utilizza adeguatamente. • Esegue le attività grafico-pittoriche solo su richiesta o con scarso impegno. • Conosce diverse tecniche e strumenti di vario tipo per le attività grafico-manipolative, li utilizza parzialmente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina i colori primari. • Non esegue con piacere attività grafico-pittoriche, neanche su richiesta. • Utilizza sempre gli stessi strumenti o modalità di coloritura per svolgere attività grafico-manipolative.

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime utilizzando frasi strutturate correttamente. • Acquisisce e utilizza nuovi vocaboli. • Ascolta e comprende i discorsi altrui, chiede spiegazioni. • Memorizza facilmente poesie, canzoni e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino si esprime e comunica con gli altri attraverso un linguaggio verbale comprensibile. • Acquisisce nuovi vocaboli. • Ascolta e comprende i discorsi altrui. • Memorizza semplici poesie e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili. • Acquisisce nuovi vocaboli • Ascolta i discorsi altrui seppur con discrete capacità di attenzione. • Memorizza brevi filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime attraverso cenni, parole, enunciati minimi relativi a propri bisogni. • Non utilizza parole nuove. • Mostra limitate capacità di ascolto e attenzione per i discorsi altrui. • Ha bisogno di più tempo per memorizzare filastrocche, anche molto brevi.
Comprendere testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende semplici testi di vario tipo, individua gli aspetti essenziali (personaggi, ambiente). • Sa raccontare con parole proprie una breve narrazione utilizzando correttamente i concetti temporali prima-dopo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende brevi narrazioni; sa rispondere a semplici domande sugli elementi principali della storia narrata. • Sa raccontare la storia narrata attraverso immagini in sequenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta testi narrati dall'adulto e individua l'argomento generale del racconto aiutato dalle domande stimolo dell'insegnante. • Sa rielaborare parzialmente in sequenza una semplice storia narrata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha bisogno dell'adulto per comprendere l'argomento generale di un testo narrato. • Mostra difficoltà a rielaborare una storia narrata.

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
Comprendere parole di uso frequente	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e produce diverse parole in una lingua diversa dalla propria. Sa produrre una frase minima. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa riconoscere alcune parole in una lingua diversa dalla propria 	<ul style="list-style-type: none"> Riproduce alcune parole in una lingua diversa dalla propria dopo averle ascoltate. 	<ul style="list-style-type: none"> Non riproduce parole in una lingua diversa dalla propria neanche dopo averle ascoltate.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; contare	<ul style="list-style-type: none"> Sa raggruppare e ordinare materiali/oggetti secondo criteri diversi. Riconosce le cifre numeriche fino al 3 e le associa correttamente alle quantità; numera correttamente fino al 3. Discrimina e utilizza correttamente diversi quantificatori. Individua autonomamente analogie e differenze. Riconosce e discrimina le principali figure geometriche (cerchio/ quadrato). 	<ul style="list-style-type: none"> Sa raggruppare e ordinare materiali/oggetti secondo criteri diversi. Sa associare il simbolo numerico alla quantità; numera correttamente fino al 3. Utilizza i quantificatori tanto-poco. Individua uguaglianze e differenze tra oggetti/persone. Riconosce le principali figure geometriche (cerchio/ quadrato). 	<ul style="list-style-type: none"> Sa raggruppare e ordinare materiali/oggetti secondo criteri forniti dall'adulto. Riconosce parzialmente i simboli numerici; numera correttamente fino al 3. Conosce i quantificatori tanto-poco, non sempre li utilizza correttamente. Sa nominare le principali figure geometriche (cerchio/ quadrato) Non sempre individua analogie e differenze tra oggetti/persone. 	<ul style="list-style-type: none"> Solo se guidato, riesce a raggruppare materiali/oggetti secondo un unico criterio. Non riconosce tutte le cifre numeriche e numera in modo confuso fino al 3. Non sa quantificare. Non discrimina le principali figure geometriche. Mostra difficoltà ad individuare analogie e differenze tra oggetti.
Orientarsi nel tempo della vita quotidiana	<ul style="list-style-type: none"> Distingue le fasi della giornata legate alla routine scolastica. Distingue l'alternanza giorno/notte. Conosce e utilizza correttamente i concetti temporali prima-dopo. Distingue la ciclicità temporale della settimana. 	<ul style="list-style-type: none"> Distingue le fasi della giornata legate alla routine scolastica. Distingue l'alternanza giorno/notte. Conosce i concetti temporali prima/dopo. Percepisce la sequenza temporale della settimana. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa nominare i vari momenti della giornata scolastica ma non riesce a sequenziarli correttamente. Su indicazione dell'insegnante, riconosce il giorno dalla notte. Non sempre utilizza correttamente i concetti temporali prima-dopo. Mostra difficoltà a percepire la scansione temporale della settimana. 	<ul style="list-style-type: none"> Non distingue le fasi principali della giornata scolastica. Su indicazione dell'insegnante, riconosce il giorno dalla notte. Non utilizza i concetti temporali: prima-dopo. Mostra difficoltà a percepire il susseguirsi dei giorni.

Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone.	<ul style="list-style-type: none"> • Individua e colloca nello spazio fisico sé stesso, oggetti e persone utilizzando correttamente gli indicatori spazio-topologici. • Esegue percorsi articolati sulla base di indicazioni verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua la posizione nello spazio di sé stesso, di oggetti e persone usando i principali indicatori spazio-topologici. • Sa eseguire percorsi con semplici comandi verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa collocare sé stesso e oggetti in una dimensione spaziale; usa solo alcuni indicatori spazio-topologici. • Sa eseguire brevi percorsi con semplici comandi verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Anche se guidato, mostra difficoltà a collocarsi in una dimensione spaziale; non discrimina correttamente gli indicatori spazio-topologici. • Se guidato, esegue brevi percorsi con semplici comandi verbali.
<p>Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.</p> <p>Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individua e discrimina le trasformazioni e i cambiamenti su di sé e sulle altre persone. • Distingue i vari ambienti naturali, conosce le principali caratteristiche di alcuni esseri viventi. • Analizza e formula ipotesi sui mutamenti e i fenomeni naturali legati alla ciclicità delle stagioni. • Percepisce e discrimina la differenza tra energia naturale e artificiale. • Individua relazioni causali e logiche in natura, sa spiegarli. • Distingue i materiali riciclabili (carta, plastica, vetro, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le trasformazioni e i cambiamenti su di sé e sulle altre persone. • Conosce le principali caratteristiche di alcuni esseri viventi. • Riconosce i cambiamenti legati alle stagioni e i fenomeni naturali. • Coglie la differenza tra energia naturale e artificiale. • Individua relazioni causali e logiche in natura. • Distingue i materiali riciclabili (carta, plastica, vetro, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le trasformazioni su di sé facendo il confronto con altre persone. • Conosce alcuni esseri viventi ma non distingue le loro caratteristiche o il loro ambiente • Conosce i fenomeni naturali ma non sa attribuirli ai cambiamenti stagionali. • Discrimina le principali fonti di energia naturale e artificiale. • Individua semplici relazioni causali e logiche in natura. • Se guidato, distingue alcuni materiali riciclabili (carta, plastica). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcune trasformazioni del suo corpo. • Conosce alcuni esseri viventi ma non riesce ad associarli al loro habitat, né riconosce le diverse peculiarità. • Mostra difficoltà a discriminare i mutamenti e i fenomeni naturali. • Non discrimina le principali fonti di energia naturale e artificiale. • Mostra difficoltà ad individuare semplici relazioni causali e logiche in natura. • Non distingue i materiali riciclabili.

COMPETENZA DIGITALE				
CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO				
COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
Utilizzare le nuove tecnologie per acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce diversi strumenti tecnologici (PC-tablet-smartphone) e le loro funzioni. • Con il supporto dell'insegnante, comprende l'uso corretto dei dispositivi multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce diversi strumenti tecnologici (PC-tablet-smartphone). • Con il supporto dell'insegnante, comprende l'uso corretto dei dispositivi multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce alcuni dispositivi multimediali ma non ne conosce l'uso corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce alcuni dispositivi multimediali; tende ad utilizzarli in modo smisurato e poco consapevole.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Assume spontaneamente iniziative e compiti nel lavoro e nel gioco, aiuta i compagni in difficoltà. • È autonomo nel portare a termine un'attività, offre aiuto anche agli altri. • Riconosce semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza, formula ipotesi di soluzione, esprime semplici valutazioni sugli esiti. • Ripercorre con spiegazioni verbali corrette e lineari, le fasi di un lavoro o di un compito eseguito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formula proposte di gioco e di lavoro. • È autonomo nel portare a termine un'attività. • Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza. • Ripercorre con semplici spiegazioni verbali, le fasi di un lavoro o di un compito eseguito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nei giochi di gruppo, segue le iniziative dei compagni. • Non sempre è autonomo nel portare a termine un'attività. • Riconosce semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza ma non sempre è in grado di trovare soluzioni. • Spiega con frasi minime, una procedura o un compito svolto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nei giochi di gruppo, imita le azioni dei compagni. • Ha bisogno del supporto dell'adulto per portare a termine un'attività. • Chiede supporto all'adulto in situazioni problematiche. • Mostra difficoltà a spiegare verbalmente un lavoro svolto.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE - LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio lavoro, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni e ne dà semplici spiegazioni. • Sa procurarsi e organizzare il materiale necessario; ha un buon livello di concentrazione fino al termine delle attività. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua semplici collegamenti tra oggetti e avvenimenti. • Individua il materiale occorrente per svolgere una semplice consegna fornita dall'adulto, sa motivare le proprie scelte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua relazioni tra oggetti, avvenimenti e fenomeni ma chiede spiegazioni all'adulto. • Se supportato, sa organizzarsi il materiale necessario per svolgere la consegna fornita dall'adulto, mantiene una discreta concentrazione fino al termine delle attività. 	<ul style="list-style-type: none"> • Anche se guidato, non individua relazioni tra oggetti, avvenimenti, fenomeni. • Ha bisogno del supporto dell'adulto per organizzare il materiale necessario a svolgere una consegna data; insufficienti le capacità di concentrazione.

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI ANNI 4

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÈ E L'ALTRO – IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.
- Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Riflette e si confronta con gli adulti e con gli altri bambini
- Comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini
- Sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.
- Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Adotta comportamenti sicuri in strada.

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		

<p>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza di sé superando la dipendenza dall'adulto. • Esprimere le proprie esigenze e i propri sentimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'identità personale. • Le esigenze e i sentimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prende coscienza di sé e supera la dipendenza dall'adulto, porta a termine compiti e attività in autonomia. • Percepisce e sa gestire esigenze, sentimenti e stati d'animo. 	<p>Costruire tabelle e cartelloni per illustrare le diverse persone presenti nella scuola e i loro ruoli e verbalizzare</p>
<p>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, per sviluppare il senso di appartenenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la propria storia personale. • Conoscere le tradizioni della propria famiglia e quelle principali della comunità di appartenenza. • Acquisire la consapevolezza di appartenere ad un determinato nucleo familiare. 	<ul style="list-style-type: none"> • La storia personale. • La propria famiglia. • Le tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa quali sono le fasi più importanti della sua crescita. • Si identifica sia nel nucleo familiare che nel gruppo-scuola. • Sa riconoscere le principali tradizioni della comunità di appartenenza. 	<p>Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola. Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza</p>
<p>Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male.</p> <p>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Accettare l'altro, rispettare tempi e modalità diverse. • Distinguere i comportamenti corretti e scorretti. • Rispettare le regole di comportamento. • Sviluppare valori di solidarietà e accoglienza. • Scoprire i principali diritti dei bambini 	<ul style="list-style-type: none"> • Le diversità individuali e culturali • I comportamenti corretti e scorretti • I diritti dei bambini • Le regole di comportamento • Significato di solidarietà 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e accetta le diversità nell'altro, rispetta tempi e modalità diverse. • Sa riconoscere le diversità culturali. • Sa cosa succede se ci si comporta in un determinato modo, distingue ciò che è bene o male. • Conosce e rispetta le regole della convivenza civile in vari contesti: scuola, famiglia. • Sviluppa valori di solidarietà e accoglienza • Inizia a cogliere l'importanza dei principali diritti dei bambini. 	<p>Realizzare compiti e giochi di squadra che prevedano modalità interdipendenti</p> <p>Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni della comunità di vita e delle comunità di provenienza dei bambini non nativi.</p> <p>Allestire attività manipolative e motorie (cucina, costruzione di giochi, balli, ecc.) per</p>

<p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare comportamenti rispettosi atti a salvaguardare l'ambiente. • Adottare comportamenti corretti di igiene personale e di sana alimentazione. • Conoscere le principali norme di educazione stradale e i principali segnali stradali. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole principali relative alla salvaguardia dell'ambiente. • Regole di igiene personale. • Corrette abitudini alimentari. • Regole per la sicurezza in strada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepisce l'importanza di salvaguardare l'ambiente: adotta comportamenti corretti limitando gli sprechi, attuando la raccolta differenziata, ecc. • Adotta comportamenti corretti di igiene personale e di sana alimentazione. • Conosce le principali norme di educazione stradale: i comportamenti sicuri in strada e la segnaletica stradale di base. 	<p>mettere a confronto le diversità.</p>
<p>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire verbalmente con gli altri rispettando le opinioni altrui. • Ascoltare gli altri e rispettare il proprio turno in una conversazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'interazione sociale • L'ascolto attivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa confrontarsi con adulti e coetanei tenendo conto di altri punti di vista. • Sa ascoltare gli altri rispettando il proprio turno. 	
<p>Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Giocare costruttivamente con gli altri bambini. • Cooperare attivamente con i compagni alle attività di gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il gioco • La collaborazione, la cooperazione e la condivisione 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa giocare positivamente con i coetanei • Sa dare il proprio contributo nella realizzazione di un lavoro comune. 	

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

[Digitare qui]

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo;
- Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola;
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo;
- Prova piacere nel movimento;
- Sperimenta schemi posturali e motori e li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto;
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio;
- Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva; - Riconosce il proprio corpo e le sue parti; - Rappresenta lo schema corporeo.

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
Conoscere le potenzialità del proprio corpo	<ul style="list-style-type: none"> Essere autonomo nella gestione della giornata scolastica 	<ul style="list-style-type: none"> I comportamenti propedeutici all'autonomia personale 	<ul style="list-style-type: none"> È autonomo nelle attività di vita quotidiana. 	<p>Individuare e disegnare il corpo e le parti guardando i compagni o guardandosi allo specchio; denominare parti e funzioni;</p> <p>Eeguire giochi motori, accompagnati da giochi sonori (canzoncine, ritmi) per la denominazione.</p> <p>Ideare ed eseguire "danze" per esercitare diverse parti del corpo: camminare su un piede, saltellare; accompagnare una filastrocca o un rimo con un gioco di mani, ecc.</p>
Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	<ul style="list-style-type: none"> Assumere diversificate posture del corpo con finalità comunicative ed espressive Interpretare ruoli diversi attraverso giochi simbolici e di travestimento 	<ul style="list-style-type: none"> Le potenzialità del corpo I linguaggi mimico-gestuali 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza la mimica facciale per comunicare ed esprimere emozioni e stati d'animo. Sa interpretare ruoli diversi nei giochi simbolici e di travestimento. 	
Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative ai corretti stili di vita	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria Controllare i propri movimenti per evitare rischi. 	<ul style="list-style-type: none"> Il coordinamento motorio Il movimento sicuro. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce sensazioni di benessere legate all'attività motoria Controlla i propri movimenti per evitare situazione pericolose. 	
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse	<ul style="list-style-type: none"> Applicare schemi posturali e motori sia nei giochi individuali che di gruppo. Eeguire coreografie musicali da soli o in gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> Gli schemi posturali e motori. L'interazione nei giochi di movimento Orientamento spaziale. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa utilizzare schemi posturali e motori sia nei giochi individuali che di gruppo: correre, saltare, rotolare, strisciare. Padroneggia le attività oculo-manuali e di motricità fine. 	Eeguire esercizi e "danze" con attrezzi

	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi e gestire adeguatamente lo spazio fisico e grafico. 		<ul style="list-style-type: none"> • Sa gestire adeguatamente lo spazio fisico e grafico. 	<p>Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole date</p> <p>In una discussione con i compagni , individuare nell’ambiente scolastico potenziali ed evidenti pericoli e ipotizzare comportamenti per prevenire i rischi; individuare comportamenti di per sé pericolosi nel gioco e nel movimento e suggerire il comportamento corretto</p> <p>In una discussione di gruppo, individuare, con il supporto dell’insegnante, comportamenti alimentari corretti e nocivi; fare una piccola indagine sulle abitudini potenzialmente nocive presenti nel gruppo.</p> <p>Ipotizzare una giornata di sana alimentazione (colazione, merenda, pranzo, merenda, cena)</p>
Riconoscere il proprio corpo e le sue parti; Rappresentare lo schema corporeo.	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire il proprio corpo e le sue diverse parti • Rappresentare graficamente lo schema corporeo. • Conoscere gli organi di senso e le loro funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lo schema corporeo • La rappresentazione grafica dello schema corporeo. • Organi di senso 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il proprio corpo e le sue diverse parti. • Sa rappresentare lo schema corporeo adeguatamente alla sua età. • Discrimina gli organi sensoriali e le loro funzioni. 	

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il corpo consente;
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione, ...)
- Sviluppa interesse per l’ascolto della musica e per la fruizione delle opere d’arte;
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali;

- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli - inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative;
- Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;
- Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici e visivi.	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare canzoni individualmente e in coro. • Creare suoni e ritmi con il corpo o con materiali occasionali • Discriminare suoni e rumori dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • I suoni e i rumori legati al proprio vissuto. • I brani musicali, vocali e ritmici 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa eseguire individualmente e in coro, semplici brani vocali. • Utilizza la voce, il corpo o semplici strumenti per produrre sequenze ritmiche. • Riconosce suoni e rumori dell'ambiente. 	<p>Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale</p> <p>Drammatizzare situazioni, testi ascoltati</p> <p>Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto</p> <p>Ascoltare brani musicali, muoversi a ritmo di musica.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Esprime la sua personalità attraverso drammatizzazioni e giochi simbolici. 	<ul style="list-style-type: none"> • La drammatizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta semplici ruoli attraverso la drammatizzazione o il gioco simbolico. 	<p>Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni, recite</p> <p>Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, uccelli, persone che parlano, acqua che scorre, vento, ecc.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i colori in modo adeguato. • Raccontare il proprio vissuto attraverso le attività grafico-pittoriche • Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale. • Utilizzare svariate tecniche di coloritura in modo creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • I colori primari e secondari • Le tecniche grafico-pittoriche • Materiale manipolativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza adeguatamente i colori primari e secondari. • Si esprime o rielabora esperienze vissute attraverso attività grafico-pittoriche. • Conosce e utilizza tecniche e strumenti di vario tipo per le attività grafico-manipolative 	

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE				
CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE				

[Digitare qui]

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative;
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati;
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole;
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia;
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi con frasi semplici e di senso compiuto. • Arricchire il patrimonio lessicale • Interagire verbalmente con gli altri. • Mostrare capacità di ascolto, comprensione, attenzione nei discorsi altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> • La struttura sintattica della lingua madre • I vocaboli nuovi • Il significato di parole • Le modalità di interazione (ascoltare, prendere la parola, dialogare, spiegare) 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa un repertorio linguistico appropriato. • Mostra fiducia nelle proprie capacità comunicative interagendo verbalmente con gli altri. • Ascolta e comprende i discorsi altrui. • Mostra capacità di ascolto e attenzione. 	<p>Inventare una storia, illustrarla e drammatizzarla.</p> <p>A partire da un testo letto dall'insegnante, riassumerlo in una serie di sequenze illustrate; riformularlo a partire da queste e drammatizzarlo</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco; di un'esperienza realizzata (es. semplice esperimento) e illustrarne le sequenze.</p> <p>Costruire brevi e semplici filastrocche in rima.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare semplici rime e filastrocche 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie di memorizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizza poesie, canzoni e filastrocche. 	<p>A partire da una storia narrata o letta dall'adulto, ricostruire le azioni dei protagonisti e individuare i sentimenti da essi vissuti nelle fasi salienti della storia, mediante una discussione di gruppo.</p> <p>A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati</p>
Comprendere testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere narrazioni: individuare gli elementi principali del racconto • Rielaborare in sequenza la storia narrata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi principali di un racconto • La successione temporale di storie ascoltate 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende una breve storia, individua gli aspetti essenziali (personaggi, ambiente, sequenze temporali). • Sa rielaborare verbalmente e in semplici sequenze una storia narrata. 	

				d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

L'alunno comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari.

Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine

Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante.

Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
Comprendere parole di uso frequente	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il significato di alcune parole in una lingua diversa dalla propria 	<ul style="list-style-type: none"> I termini linguistici diversi dalla lingua madre 	<ul style="list-style-type: none"> Sa riconoscere alcune parole in una lingua diversa dalla propria 	<p>Indicare e nominare gli oggetti presenti in classe, le parti del corpo, gli indumenti.</p> <p>Presentarsi</p> <p>Chiedere e porgere oggetti, dare semplici istruzioni utilizzando parole frasi in lingua straniera.</p>

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle Indicazioni Nazionali 2012):

- Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata;
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità;
- Sa collocare le azioni nel tempo della giornata e della settimana;
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali;
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo;
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti; - Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi.

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; contare	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare e ordinare oggetti e/o materiali secondo criteri diversi. • Individuare analogie e differenze. • Confrontare e valutare quantità (fino a 5) • Utilizzare i quantificatori: tanto-poco 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppamenti e seriazioni • Figure e forme • I concetti numerici fino a 5 • Quantificatori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa raggruppare e ordinare materiali/ oggetti secondo criteri diversi. • Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente fino al 5. • Sa quantificare. • Individua analogie e differenze. • Riconosce le principali figure geometriche e sa rappresentarle. 	<p>Mettere su una linea del tempo le attività corrispondenti alle routine di una giornata</p> <p>Costruire un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative; il menu della mensa, ecc.</p> <p>Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze, ecc. oppure attività umane tipiche del</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare e rappresentare le principali figure geometriche. 			<p>mese (es. dicembre = feste; febbraio=carnevale, ecc.)</p> <p>Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti</p>
Orientarsi nel tempo della vita quotidiana	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere le varie fasi della giornata. • Conoscere i concetti temporali: prima-dopo -successivamente-infine • Riconoscere e verbalizzare le scansioni temporali: ieri, oggi, domani. • Percepire la sequenza temporale dei giorni, della settimana e delle stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le sequenze temporali • I concetti temporali 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue le fasi della giornata: mattina/mezzogiorno/pomeriggio/sera • Conosce i concetti temporali: prima-dopo - successivamente-infine. • Riconosce le scansioni temporali: ieri, oggi, domani • Distingue la ciclicità temporale: i giorni, la settimana, le stagioni. 	<p>tipici dell'ambiente e delle attività umane</p> <p>Confrontare foto della propria vita e storia personale e individuare trasformazioni (nel corpo, negli abiti, nei giochi, nelle persone) portando i reperti per confronto e producendo una "mostra"</p> <p>Eeguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicino conte, attribuzioni biunivoche oggetti/persone, ecc.</p>
Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone.	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare le posizioni di oggetti e persone in uno spazio utilizzando i concetti topologici: davanti-dietro, sopra-sotto, dentro-fuori, vicino-lontano. • Compiere percorsi sulla base di indicazioni verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> • I concetti spaziali e topologici 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua la posizione nello spazio di sé stesso, di oggetti e persone usando gli indicatori spazio-topologici. • Sa eseguire percorsi con comandi verbali. 	<p>Costruire modellini, oggetti, plastici, preceduti dal disegno (intenzioni progettuali)</p> <p>Eeguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle</p>
<p>Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.</p> <p>Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare le caratteristiche dell'ambiente naturale e umano. • Discriminare i fenomeni naturali. • Cogliere la differenza tra energia naturale e artificiale. • Individuare relazioni causali e logiche in natura. • Distinguere i materiali riciclabili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le trasformazioni del proprio corpo. • Le caratteristiche dell'ambiente, i fenomeni naturali, gli esseri viventi. • Fenomeni atmosferici • Ciclo dell'acqua • Le diverse energie dell'ambiente • Materiali riciclabili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le trasformazioni e i cambiamenti su di sé e sulle altre persone. • Conosce alcuni esseri viventi, il loro habitat, le loro caratteristiche. • Riconosce i cambiamenti e i fenomeni naturali legati alle stagioni. • Coglie la differenza tra energia naturale e artificiale. • Individua relazioni causali e logiche in natura. • Distingue i materiali riciclabili (carta, plastica, vetro, ecc.). 	<p>Eeguire semplici rilevazioni statistiche >(sui cibi, sulle caratteristiche fisiche in classe, sul tempo...)</p> <p>Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri; spiegare i criteri; costruire semplici erbari, terrari, classificazioni degli animali noti secondo caratteristiche, funzioni, attributi, relazioni.</p>

COMPETENZA DIGITALE

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO – IMMAGINI, SUONI, COLORI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

Con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, utilizza il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche. Utilizza tastiera e mouse; apre icone e file.

Riconosce lettere e numeri nella tastiera o in software didattici

Utilizza il PC per visionare immagini, documentari, testi multimediali

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
Utilizzare le nuove tecnologie per acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i più comuni dispositivi multimediali• Utilizzare con il supporto dell'insegnante i dispositivi multimediali in modo corretto.	<ul style="list-style-type: none">• Semplici dispositivi multimediali e loro funzioni	<ul style="list-style-type: none">• Sa riconoscere elementi e funzioni principali dei più comuni dispositivi multimediali.• Si avvia ad utilizzare, con il supporto dell'insegnante, semplici dispositivi multimediali in modo corretto.	Vedere abilità

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- Prende iniziative di gioco e di lavoro
- Collabora e partecipa alle attività collettive
- Osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi e valutazioni
- Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza
- Prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità

- Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco

Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere iniziative di gioco e di lavoro. • Portarle a termine un lavoro in piena autonomia. • Individuare semplici soluzioni a problemi di esperienza. • Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro o di un compito eseguito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fasi di un'azione • Regole di discussione • Modalità di decisione • Strategie di problem solving. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formula proposte di gioco e di lavoro. • È autonomo nel portare a termine un'attività. • Riconosce semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza e formula ipotesi di soluzione. • Ripercorre verbalmente le fasi di un lavoro o di un compito eseguito. 	<p>Discutere su argomenti diversi di interesse; rispettare i turni e ascoltare gli altri; spiegare e sostenere le proprie ragioni</p> <p>Di fronte ad un problema sorto nel lavoro o nel gioco (o predisposto dall'insegnante) ipotizzare possibili soluzioni; attuarle e verificare</p> <p>Prendere decisioni tra più possibilità relative a giochi, attività, ecc. e giustificare la decisione presa</p> <p>“Progettare” un'attività pratica o manipolativa attraverso un disegno preparatorio e la rappresentazione grafica delle cose occorrenti per la realizzazione</p> <p>Individuare e illustrare le fasi di una semplice procedura</p> <p>Esprimere valutazioni sul lavoro svolto e suggerire modalità di miglioramento attraverso la discussione comune o il colloquio con l'insegnante</p>

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- Individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e le spiega
- Formula ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti
- Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive
- Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati ...
- Utilizza strumenti predisposti per organizzare dati
- Motiva le proprie scelte

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
<p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali) e saperle spiegare. • Organizzare il materiale necessario per svolgere la consegna fornita dall'adulto, motivare le proprie scelte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro • Nessi temporali/causali 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua collegamenti e relazioni tra oggetti, avvenimenti e fenomeni e li sa spiegare. • Sa organizzarsi il materiale necessario per svolgere la consegna fornita dall'adulto, motiva le proprie scelte 	<p>Recitare rime e filastrocche per memorizzare elenchi (tipo i giorni della settimana)</p> <p>Costruire cartelli per illustrare le routine, il turno, ecc. facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempi.</p>

RUBRICA VALUTATIVA SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI ANNI 4**COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA****CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO**

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE

[Digitare qui]

<p>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • È consapevole della propria identità e delle proprie capacità operative, porta a termine compiti e attività in autonomia • Percepisce e sa gestire adeguatamente esigenze, sentimenti e stati d'animo in diversi contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prende coscienza di sé superando la dipendenza dall'adulto e portando a termine compiti e attività in autonomia. • Percepisce e sa gestire esigenze, sentimenti e stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha superato parzialmente la dipendenza dall'adulto; ha bisogno del supporto dell'adulto per terminare un'attività. • Riconosce le proprie emozioni e i propri stati d'animo, non sempre sa gestirli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Non ha superato la dipendenza dall'adulto; necessita del supporto dell'adulto per le varie attività. • Non sa gestire le proprie necessità e i propri stati d'animo.
<p>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, per sviluppare il senso di appartenenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sa dettagliare autonomamente le fasi più importanti della sua crescita. • Si identifica come elemento attivo e propositivo nel gruppo di appartenenza (scuola, famiglia) • Conosce e manifesta interesse per le tradizioni della comunità di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa quali sono le fasi più importanti della sua crescita. • Si identifica sia nel nucleo familiare che nel gruppo-scuola. • Sa riconoscere le principali tradizioni della comunità di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato, riconosce le fasi più importanti della sua crescita. • Sa di appartenere ad un determinato nucleo familiare ma non si identifica in altri gruppi sociali. • Riconosce solo alcune tradizioni della comunità di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Non distingue le fasi più importanti della sua crescita. • Non si identifica nel proprio nucleo familiare, né nel gruppo scuola. • Se supportato, discrimina alcune tradizioni della comunità di appartenenza.
<p>Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male.</p> <p>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, accetta e rispetta totalmente le diversità. • Mostra interesse verso le diversità culturali. • Cerca con totale coinvolgimento di prevenire gli atteggiamenti scorretti comprendendo lo sbaglio. • Ha consolidato totalmente le regole di base di vita sociale nel contesto scolastico. • Discrimina, percepisce e riflette sui principali diritti e i doveri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e accetta le diversità nell'altro, rispetta tempi e modalità diverse. • Sa riconoscere le diversità culturali. • Sa cosa succede se ci si comporta in un determinato modo, distingue ciò che è bene o male. • Sa mettere in pratica regole comportamentali. • Discrimina e percepisce i principali diritti e i doveri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le diversità negli altri, ma fatica a rispettare i loro tempi e le diverse modalità. • Sa riconoscere le principali diversità culturali • Distingue ciò che è bene o male ma non sempre riesce a evitare atteggiamenti scorretti, né comprendere lo sbaglio. • Sa mettere in pratica solo alcune delle regole comportamentali riferite al contesto scolastico. • Discrimina i principali diritti e i doveri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Non riconosce, non accetta e non rispetta le diversità. • Non distingue le diversità culturali tra i suoi pari. • Non distingue gli atteggiamenti scorretti da quelli corretti. • Non ha consolidato le regole di vita sociale nel contesto scolastico. • Discrimina solo alcuni diritti e i doveri.
<p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adotta comportamenti rispettosi nei confronti dell'ambiente limitando lo spreco; conosce le caratteristiche di diversi materiali che possono essere riciclati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepisce l'importanza di salvaguardare l'ambiente: adotta comportamenti corretti limitando gli sprechi, attuando la raccolta differenziata, ecc. • Adotta comportamenti corretti di igiene personale e di sana alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adotta comportamenti rispettosi nei confronti dell'ambiente attuando, con l'aiuto dell'adulto, la raccolta differenziata. • Conosce le principali nozioni di igiene personale e di sana alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce solo alcuni materiali che possono essere riciclati. • Deve essere sollecitato per curare la propria igiene; non rispetta i principi basilari della sana alimentazione.

	<ul style="list-style-type: none"> • Adotta responsabilmente comportamenti igienico-sanitari e di sana alimentazione. • Conosce le buone norme di educazione stradale: i comportamenti sicuri in strada e la segnaletica stradale di base. • Utilizza, con il supporto dell'insegnante, dispositivi multimediali in modo corretto e consapevole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le principali norme di educazione stradale: i comportamenti sicuri in strada e la segnaletica stradale di base. • Si avvia ad utilizzare, con il supporto dell'insegnante, semplici dispositivi multimediali in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce alcune norme per un comportamento sicuro in strada, conosce alcuni segnali stradali. • Conosce alcuni dispositivi multimediali ma non riconosce l'uso corretto e consapevole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il significato del semaforo e di alcuni segnali stradali. • Utilizza alcuni dispositivi multimediali smisurato e poco consapevole.
Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.	<ul style="list-style-type: none"> • Dialoga correttamente e educatamente con i compagni e con l'adulto, rispetta turni e tempi d'intervento, rispetta le opinioni altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa confrontarsi con adulti e coetanei tenendo conto di altri punti di vista. • Sa ascoltare gli altri rispettando il proprio turno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialoga con i compagni e con l'adulto, non sempre rispetta turni e tempi d'intervento. Tende a non considerare le opinioni altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> • Non dialoga con i compagni né con gli adulti di riferimento. Si mostra indifferente alle opinioni altrui.
Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.	<ul style="list-style-type: none"> • Gioca e lavora in modo costruttivo con gli altri bambini apportando il proprio contributo personale; rispetta tutte le regole condivise. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa giocare positivamente con i coetanei • Sa dare il proprio contributo nella realizzazione di un lavoro comune 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce con i suoi pari ma non sempre rispetta le regole del gioco o di un lavoro comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Non accetta le regole sia nel gioco che in un lavoro comune, non interagisce positivamente con i suoi pari.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
Conoscere le potenzialità del proprio corpo	<ul style="list-style-type: none"> • È autonomo nel prendersi cura delle cose personali e nelle attività di vita quotidiana. Porta aiuto ai suoi pari. 	<ul style="list-style-type: none"> • È autonomo nelle attività di vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si prende cura delle cose personali ma non ha raggiunto una completa autonomia nelle attività di vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i propri oggetti personali. Non è autonomo nel prendersi cura delle cose personali e nelle attività di vita quotidiana.
Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza diverse posture del corpo, la gestualità e la mimica facciale per comunicare ed esprimere emozioni e sentimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza la mimica facciale per comunicare ed esprimere emozioni e stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica bisogni e stati d'animo attraverso il linguaggio corporeo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprime bisogni primari attraverso il linguaggio corporeo. • Non è interessato ai giochi di

	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali per interpretare ruoli diversi nei giochi simbolici e di travestimento. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa interpretare ruoli diversi nei giochi simbolici e di travestimento. 	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta ruoli diversi nei giochi simbolici e di travestimento manifestando parzialmente gli aspetti comunicativo-relazionali del proprio corpo. 	<p>ruolo; in alcune circostanze, utilizza parzialmente gli aspetti comunicativo-relazionali del proprio corpo.</p>
Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative ai corretti stili di vita e alla sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce l'importanza dell'attività motoria per un corretto stile di vita. In qualsiasi contesto, utilizza comportamenti rispettosi della propria e altrui sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce sensazioni di benessere legate all'attività motoria Controlla i propri movimenti per evitare situazione pericolose. 	<ul style="list-style-type: none"> Prova piacere nell'eseguire l'attività motoria. Discrimina i comportamenti potenzialmente dannosi, ma nei giochi di gruppo non sempre sa controllarli. 	<ul style="list-style-type: none"> Cerca di evitare le attività motorie nel contesto scolastico. Non è consapevole dei comportamenti che possono essere pericolosi per sé stesso e per gli altri.
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse	<ul style="list-style-type: none"> Prova piacere nel movimento e utilizza schemi posturali e motori anche nuovi, li applica nei giochi individuali e di gruppo. Controlla l'esecuzione del gesto in compiti di manualità fine che implicano movimenti di elevata precisione. Sa orientarsi e gestire adeguatamente lo spazio fisico e grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa utilizzare schemi posturali e motori sia nei giochi individuali che di gruppo: correre, saltare, rotolare, strisciare. Padroneggia le attività oculo-manuali e di motricità fine. Sa gestire adeguatamente lo spazio fisico e grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> Sperimenta schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, saltare, correre. Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motorie; sommariamente nella manualità fine. Inizia ad orientarsi nello spazio fisico e grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> Imita alcuni schemi motori di base osservando i suoi pari. Controlla parzialmente la coordinazione oculo-manuale in attività grosso- motorie. Mostra difficoltà di orientamento spaziale, anche a livello grafico.
Riconoscere il proprio corpo e le sue parti; Rappresentare lo schema corporeo.	<ul style="list-style-type: none"> Nomina e indica il proprio corpo in tutte le sue parti. Sa rappresentare il proprio corpo in situazione statica e dinamica. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce il proprio corpo e le sue diverse parti. Sa rappresentare lo schema corporeo adeguatamente alla sua età. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce il proprio corpo ma non sa discriminare tutte le sue parti. Sa rappresentare il proprio corpo in modo schematico. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce il proprio corpo ma non sa discriminare tutte le sue parti. La rappresentazione del proprio corpo non è adeguata all'età.
CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI				
COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici e visivi.	<ul style="list-style-type: none"> Esegue individualmente e in coro, semplici brani vocali; sa accordarsi con gli altri. Utilizza la voce, il corpo o diversi strumenti strutturati per produrre sequenze sonoro-musicali e ritmiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa eseguire individualmente e in coro, semplici brani vocali. Utilizza la voce, il corpo o semplici strumenti per produrre sequenze ritmiche. Riconosce suoni e rumori dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa eseguire in coro semplici brani vocali, mostra insicurezza ad eseguirsi da solo. Utilizza la voce, il corpo o semplici strumenti per produrre rimi. 	<ul style="list-style-type: none"> Anche se in coro, mostra timidezza ad eseguire brani vocali. Utilizza la voce o semplici strumenti per produrre ritmi. Discrimina alcuni suoni e rumori dell'ambiente più noti.

	<ul style="list-style-type: none"> Percepisce, discrimina e classifica suoni e rumori dell'ambiente. 		<ul style="list-style-type: none"> Discrimina suoni e rumori dell'ambiente più noti. 	
	Racconta avvenimenti, storie, esprime la sua personalità attraverso semplici drammatizzazioni e giochi simbolici	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta semplici ruoli attraverso la drammatizzazione o il gioco simbolico. 	<ul style="list-style-type: none"> Racconta semplici storie attraverso brevi drammatizzazioni e semplici giochi simbolici. 	<ul style="list-style-type: none"> Preferisce le drammatizzazioni e i giochi simbolici di gruppo, ma senza apportare un contributo personale.
	<ul style="list-style-type: none"> Conosce e utilizza in modo adeguato e personale i colori; sa spiegare la provenienza dei colori derivati. Attraverso l'attività grafico-pittorica esprime e racconta la sua realtà, i suoi pensieri, le sue fantasie. Sperimenta e utilizza autonomamente tecniche e strumenti di vario tipo per le attività grafico-manipolative. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce e utilizza adeguatamente i colori primari e secondari. Si esprime o rielabora esperienze vissute attraverso attività grafico-pittoriche. Conosce e utilizza tecniche e strumenti di vario tipo per le attività grafico-manipolative 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce i colori ma non sempre li utilizza adeguatamente. Esegue le attività grafico-pittoriche solo su richiesta. Conosce e utilizza parzialmente, tecniche e strumenti di vario tipo per le attività grafico-manipolative. 	<ul style="list-style-type: none"> Discrimina solo alcuni colori. Non esegue attività grafico-pittoriche, neanche su richiesta. Utilizza sempre gli stessi strumenti o tecniche per svolgere attività grafico-manipolative.

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza	<ul style="list-style-type: none"> Si esprime utilizzando frasi strutturate correttamente e organizzate in brevi periodi coerenti e coesi. Mostra fiducia nelle sue capacità comunicative con interventi sempre adeguati, anche in diversi contesti. Ascolta e comprende i discorsi altrui, offre e chiede spiegazioni. Mostra capacità di ascolto e attenzione a lungo termine. 	<ul style="list-style-type: none"> Usa un repertorio linguistico appropriato. Mostra fiducia nelle proprie capacità comunicative interagendo verbalmente con gli altri. Ascolta e comprende i discorsi altrui. Mostra capacità di ascolto e attenzione. Memorizza rime, canzoni e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili. Se sollecitato, interviene nei discorsi di gruppo manifestando scarsa fiducia nelle proprie capacità comunicative. Ascolta i discorsi altrui. Mostra discrete capacità di ascolto e attenzione. Memorizza semplici filastrocche o brevi poesie. 	<ul style="list-style-type: none"> Si esprime attraverso cenni, parole, enunciati minimi relativi a propri bisogni. Anche se sollecitato, non interviene nei discorsi di gruppo ne interagisce verbalmente con gli altri. Ascolta i discorsi altrui solo se sollecitato a farlo. Mostra limitate capacità di ascolto e attenzione. Ha bisogno di più tempo per memorizzare filastrocche, anche molto brevi.

	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizza facilmente rime, canzoni e filastrocche anche più complesse. 			
Comprendere testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende semplici testi di vario tipo, individua gli aspetti essenziali (personaggi, ambiente, sequenze temporali). • Sa descrivere e raccontare con parole proprie una breve narrazione, un avvenimento, una situazione personale utilizzando correttamente concetti temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende una breve storia, individua gli aspetti essenziali (personaggi, ambiente, sequenze temporali). • Sa rielaborare verbalmente e in semplici sequenze, una storia narrata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta testi narrati dall'adulto e individua l'argomento generale del racconto aiutato dalle domande stimolo dell'insegnante. • Sa rielaborare parzialmente in sequenza una semplice storia narrata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha bisogno dell'adulto per comprendere l'argomento generale di un testo narrato. • Non percepisce la sequenzialità delle fasi di un racconto.

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
Comprendere parole di uso frequente	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e produce diverse parole in una lingua diversa dalla propria. Sa produrre una frase minima. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere alcune parole in una lingua diversa dalla propria. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce alcune parole in una lingua diversa dalla propria dopo averle ascoltate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Non riproduce parole in una lingua diversa dalla propria neanche dopo averle ascoltate.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<p>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; contare</p> <p>Utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppa, ordina, classifica autonomamente e con precisione materiali/ oggetti giustificando i criteri e individuando elementi estranei. • Riconosce le cifre numeriche fino al 5 e le associa correttamente alle quantità. • Discrimina e utilizza correttamente tutti i quantificatori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa raggruppare e ordinare materiali/ oggetti secondo criteri diversi. • Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente fino al 5. • Sa quantificare. • Individua analogie e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa raggruppare e ordinare materiali/ oggetti secondo criteri forniti dall'adulto. • Riconosce parzialmente i simboli numerici; numera correttamente entro il 5. • Utilizza solo alcuni quantificatori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Solo se guidato, riesce a raggruppare materiali/ oggetti secondo un unico criterio. • Non riconosce tutte le cifre numeriche e numera in modo confuso fino al 5. • Non sa quantificare.

<p>semplici strumenti non convenzionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individua autonomamente analogie e differenze. • Discrimina le figure geometriche, le riconosce nella realtà circostante e sa rappresentarle graficamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali figure geometriche e sa rappresentarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali figure geometriche. • Non sempre individua analogie e differenze tra oggetti/persone. 	<ul style="list-style-type: none"> • Opportunamente guidato, riconosce alcune figure geometriche. • Mostra difficoltà ad individuare analogie e differenze tra oggetti.
<p>Orientarsi nel tempo della vita quotidiana</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue le fasi della giornata: mattina/mezzogiorno/pomeriggio/sera • Conosce e utilizza correttamente tutti i concetti temporali. • Riconosce e utilizza adeguatamente le scansioni temporali: ieri, oggi, domani • Distingue la ciclicità temporale: i giorni, la settimana, le stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue le fasi della giornata: mattina/mezzogiorno/pomeriggio/sera • Conosce i concetti temporali: prima-dopo -successivamente-infine. • Riconosce le scansioni temporali: ieri, oggi, domani • Distingue la ciclicità temporale: i giorni, la settimana, le stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue solo le fasi principali della giornata. • Conosce i concetti temporali: prima-dopo • Mostra difficoltà a percepire le scansioni temporali: ieri, oggi, domani. • Distingue la scansione temporale della settimana, mostra difficoltà a percepire la ciclicità delle stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue solo le fasi principali della giornata: giorno/notte. • Conosce i concetti temporali: prima-dopo ma non li utilizza correttamente. • Non percepisce le scansioni temporali: ieri, oggi, domani • Mostra difficoltà a distinguere la ciclicità temporale dei giorni della settimana.
<p>Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca nello spazio fisico sé stesso, oggetti e persone utilizzando correttamente gli indicatori spazio-topologici. • Esegue percorsi articolati sulla base di indicazioni verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua la posizione nello spazio di sé stesso, di oggetti e persone usando gli indicatori spazio-topologici. • Sa eseguire percorsi con comandi verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa collocare sé stesso e oggetti in una dimensione spaziale; usa solo alcuni indicatori spazio-topologici. • Sa eseguire brevi percorsi con semplici comandi verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Anche se guidato, mostra difficoltà a collocarsi in una dimensione spaziale; non discrimina correttamente gli indicatori spazio-topologici. • Se gratificato, esegue brevi percorsi con semplici comandi verbali.
<p>Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.</p> <p>Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individua e discrimina le trasformazioni e i cambiamenti su di sé e sulle altre persone. • Distingue i vari ambienti naturali, gli esseri viventi e non viventi; osserva la vita vegetale e animale, il loro habitat, le loro caratteristiche. • Analizza e formula ipotesi sui mutamenti e i fenomeni naturali legati alla ciclicità delle stagioni. • Discrimina gli organi sensoriali e le loro funzioni, li utilizza per esplorare l'ambiente circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le trasformazioni e i cambiamenti su di sé e sulle altre persone. • Conosce alcuni esseri viventi, il loro habitat, le loro caratteristiche. • Analizza i mutamenti e i fenomeni naturali legati alla ciclicità delle stagioni. • Discrimina gli organi sensoriali e li utilizza per esplorare l'ambiente circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le trasformazioni su di sé facendo il confronto con altre persone. • Conosce alcuni esseri viventi ma non distingue le loro caratteristiche o il loro ambiente • Osserva i fenomeni naturali senza però attribuirli ai cambiamenti stagionali. • Discrimina gli organi sensoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcune trasformazioni del suo corpo. • Conosce alcuni esseri viventi ma non riesce ad associarli al loro habitat, né riconosce le diverse peculiarità. • Mostra difficoltà a discriminare i mutamenti e i fenomeni naturali. • Discrimina alcuni gli organi sensoriali

COMPETENZA DIGITALE

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
Utilizzare le nuove tecnologie per acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante	<ul style="list-style-type: none"> Conosce alcuni strumenti tecnologici come PC e Tablet, le diverse funzioni e le loro potenzialità. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa riconoscere gli elementi principali del computer. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa discriminare gli elementi principali del computer: mouse, tastiera, schermo. 	<ul style="list-style-type: none"> Non si interessa agli strumenti tecnologici.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving</p>	<ul style="list-style-type: none"> Assume spontaneamente iniziative e compiti nel lavoro e nel gioco, aiuta i compagni in difficoltà. È autonomo nel portare a termine un'attività. Riconosce semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza, formula ipotesi di soluzione, esprime semplici valutazioni sugli esiti. Sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato. 	<ul style="list-style-type: none"> Formula proposte di gioco e di lavoro. È autonomo nel portare a termine un'attività. Riconosce semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza e formula ipotesi di soluzione. Ripercorre verbalmente le fasi di un lavoro o di un compito eseguito. 	<ul style="list-style-type: none"> Nei giochi di gruppo, segue le iniziative dei compagni. Non sempre è autonomo nel portare a termine un'attività. Riconosce semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza ma non sempre è in grado di formulare soluzioni. Spiega con frasi minime, una procedura o un compito svolto. 	<ul style="list-style-type: none"> Nei giochi di gruppo, imita le azioni dei compagni. Ha bisogno del supporto dell'adulto per portare a termine un'attività. Chiede supporto all'adulto in situazioni problematiche. Mostra difficoltà a spiegare un lavoro svolto.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE - LA CONOSCENZA DEL MONDO				
COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio lavoro, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali, funzionali, topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni. • Sa procurarsi e organizzare il materiale necessario; ha un buon livello di concentrazione fino al termine delle attività. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua collegamenti e relazioni tra oggetti, avvenimenti e fenomeni e li sa spiegare. • Sa organizzarsi il materiale necessario per svolgere la consegna fornita dall'adulto, motiva le proprie scelte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua relazioni tra oggetti, avvenimenti e fenomeni ma chiede spiegazioni all'adulto. • Se supportato, sa organizzarsi il materiale necessario per svolgere la consegna fornita dall'adulto, mantiene una discreta concentrazione fino al termine delle attività. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha bisogno dell'adulto per individuare semplici relazioni tra oggetti, avvenimenti, fenomeni. • Ha bisogno del supporto dell'adulto per organizzare il materiale necessario a svolgere una consegna data; insufficienti le capacità di concentrazione.

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI ANNI 5

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÈ E L'ALTRO – IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.
- Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Riflette e si confronta con gli adulti e con gli altri bambini
- Comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini
- Sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.

<ul style="list-style-type: none"> - Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. - Adotta comportamenti sicuri in strada. 				
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti.	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere consapevolezza della propria personalità, conoscere i propri limiti e le proprie possibilità. • Saper esprimere e gestire adeguatamente: emozioni, sentimenti, bisogni, stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'identità personale. • Le esigenze e i sentimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prende coscienza di sé superando la dipendenza dall'adulto e portando a termine compiti e attività in autonomia. • Percepisce esigenze, sentimenti e stati d'animo propri e altrui; sa gestirli in modo sempre più adeguato. 	Costruire tabelle e cartelloni per illustrare le diverse persone presenti nella scuola e i loro ruoli e verbalizzare
Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, per sviluppare il senso di appartenenza.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la propria storia personale. • Conoscere le tradizioni della propria famiglia e della comunità di appartenenza. • Acquisire la consapevolezza di appartenere ad un determinato nucleo familiare. 	<ul style="list-style-type: none"> • La storia personale. • La propria famiglia. • Le tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa quali sono le fasi più importanti della sua crescita. • Si identifica come elemento del gruppo di appartenenza (scuola, famiglia) • Riconosce le tradizioni della comunità di appartenenza. 	<p>Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola. Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza</p> <p>Realizzare compiti e giochi di squadra che prevedano modalità interdipendenti</p>
<p>Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male.</p> <p>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nell'altro il diverso da sé. • Rispettare nell'altro, tempi e modalità diverse. • Distinguere i comportamenti corretti e scorretti. • Percepire i principali diritti e i doveri. • Sviluppare valori di solidarietà e accoglienza. • Essere consapevole delle conseguenze dei propri e altrui comportamenti. • Rispettare le regole di comportamento. • Assumere incarichi di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le diversità individuali e culturali • I comportamenti corretti e scorretti • I diritti e i doveri • Significato di solidarietà • Le regole di comportamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e accetta le diversità nell'altro, rispetta tempi e modalità diverse. • Sa riconoscere e apprezzare le diversità culturali. • Sa cosa succede se ci si comporta in un determinato modo, distingue ciò che è bene o male. • Conosce i principali diritti e doveri di un cittadino attivo. • Sviluppa valori di solidarietà e accoglienza. • Sa mettere in pratica regole comportamentali in diversi contesti. • Sa assumersi incarichi di responsabilità. 	<p>Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni della comunità di vita e delle comunità di provenienza dei bambini non nativi.</p> <p>Allestire attività manipolative e motorie (cucina, costruzione di giochi, balli, ecc.) per</p>

<p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare comportamenti rispettosi atti a salvaguardare l'ambiente. • Adottare comportamenti corretti di igiene personale e di sana alimentazione. • Conoscere norme di educazione stradale e decodificare i principali segnali stradali. • Utilizzare con il supporto dell'insegnante i dispositivi multimediali in modo corretto (netiquette di base). 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole principali relative alla salvaguardia dell'ambiente. • Concetto di ecosostenibilità. • Regole di igiene personale. • Corrette abitudini alimentari. • Regole per la sicurezza in strada. • Dispositivi multimediali e loro funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepisce l'importanza di salvaguardare l'ambiente: adotta comportamenti corretti limitando gli sprechi, attuando la raccolta differenziata, ecc. • Adotta comportamenti corretti di igiene personale e di sana alimentazione. • Conosce le principali norme di educazione stradale: i comportamenti sicuri in strada e la segnaletica stradale di base. • Si avvia ad utilizzare, con il supporto dell'insegnante, i dispositivi multimediali in modo corretto (netiquette di base). 	<p>mettere a confronto le diversità.</p>
<p>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire verbalmente con gli altri rispettando le opinioni altrui. • Ascoltare gli altri e rispettare il proprio turno in una conversazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'interazione sociale • L'ascolto attivo • La reciprocità di attenzione • Il rispetto delle opinioni altrui 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa confrontarsi con adulti e coetanei tenendo conto di altri punti di vista. • Sa ascoltare gli altri rispettando il proprio turno. 	
<p>Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Giocare costruttivamente con gli altri bambini. • Cooperare attivamente con i compagni alle attività di gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il gioco • La collaborazione, la cooperazione e la condivisione 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa giocare costruttivamente con i coetanei • Sa dare il proprio contributo nella realizzazione di un lavoro comune. 	

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

[Digitare qui]

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo;
- Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola;
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo;
- Prova piacere nel movimento;
- Sperimenta schemi posturali e motori e li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto;
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio;
- Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva; - Riconosce il proprio corpo e le sue parti; - Rappresenta lo schema corporeo.

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
Conoscere le potenzialità del proprio corpo	<ul style="list-style-type: none"> • Essere autonomo nella gestione della giornata scolastica 	<ul style="list-style-type: none"> • I comportamenti propedeutici all'autonomia personale 	<ul style="list-style-type: none"> • È autonomo nel prendersi cura delle cose personali e nelle attività di vita quotidiana (vestirsi, allacciarsi le scarpe, ecc.) 	Individuare e disegnare il corpo e le parti guardando i compagni o guardandosi allo specchio; denominare parti e funzioni;
Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere diversificate posture del corpo con finalità comunicative ed espressive • Interpretare ruoli diversi attraverso giochi simbolici e di travestimento 	<ul style="list-style-type: none"> • Le potenzialità del corpo • I linguaggi mimico-gestuali 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza diverse posture del corpo e mimica facciale per comunicare ed esprimere emozioni e stati d'animo. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali per interpretare ruoli diversi nei giochi simbolici e di travestimento. 	Eseguire giochi motori, accompagnati da giochi sonori (canzoncine, ritmi) per la denominazione.
Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative ai corretti stili di vita	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria • Controllare i propri movimenti per evitare rischi per s e per gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il coordinamento motorio • I pericoli nell'ambiente e il movimento sicuro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività motoria. • Distingue comportamenti potenzialmente dannosi, nei giochi di gruppo rispetta la propria e altrui sicurezza. 	Ideare ed eseguire "danze" per esercitare diverse parti del corpo: camminare su un piede, saltellare; accompagnare una filastrocca o un rimo con un gioco di mani, ecc.
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare schemi posturali e motori sia nei giochi individuali che di gruppo. • Interagire con gli altri coordinandosi nei giochi motori 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli schemi posturali e motori. • Il concetto di velocità e di resistenza 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare schemi posturali e motori sia nei giochi individuali che di gruppo: correre, saltare, rotolare, strisciare. • Padroneggia le attività oculo-manuali e di motricità fine. • Ha sviluppato una dominanza laterale. 	

	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire coreografie musicali sincronizzando i propri movimenti. Orientarsi e gestire adeguatamente lo spazio fisico e grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> L'interazione nei giochi di movimento Orientamento spaziale. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa gestire adeguatamente lo spazio fisico e grafico. 	<p>Eeguire esercizi e "danze" con attrezzi</p> <p>Eeguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole date</p>
Riconoscere il proprio corpo e le sue parti; Rappresentare lo schema corporeo.	<ul style="list-style-type: none"> Percepire il proprio corpo e le sue diverse parti Conoscere gli organi di senso e le loro funzioni. Rappresentare graficamente lo schema corporeo in posizione statica e dinamica. 	<ul style="list-style-type: none"> Lo schema corporeo Organi di senso e funzioni La rappresentazione grafica dello schema corporeo in posizione statica e dinamica. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce il proprio corpo e le sue diverse parti. Discrimina e utilizza gli organi sensoriali e le loro funzioni. Sa rappresentare lo schema corporeo nelle sue diverse parti. 	<p>In una discussione con i compagni , individuare nell'ambiente scolastico potenziali ed evidenti pericoli e ipotizzare comportamenti per prevenire i rischi; individuare comportamenti di per sé pericolosi nel gioco e nel movimento e suggerire il comportamento corretto</p> <p>In una discussione di gruppo, individuare, con il supporto dell'insegnante, comportamenti alimentari corretti e nocivi; fare una piccola indagine sulle abitudini potenzialmente nocive presenti nel gruppo.</p> <p>Ipotizzare una giornata di sana alimentazione (colazione, merenda, pranzo, merenda, cena).</p>
CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI				

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il corpo consente;
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione, ...)
- Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione delle opere d'arte;
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali;
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli - inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative;
- Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;
- Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici e visivi.	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare i suoni dai rumori • Creare suoni e ritmi con il corpo o con materiali occasionali • Interpretare canzoni individualmente e in coro. 	<ul style="list-style-type: none"> • I suoni e i rumori legati al proprio vissuto. • I brani musicali, vocali e ritmici 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa eseguire individualmente e in coro, semplici brani vocali. • Utilizza la voce, il corpo o semplici strumenti per produrre sequenze ritmiche. • Discrimina e classifica suoni e rumori dell'ambiente 	<p>Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale</p> <p>Drammatizzare situazioni, testi ascoltati</p> <p>Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare più ruoli attraverso la drammatizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> • La drammatizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Racconta avvenimenti e storie attraverso semplici drammatizzazioni e giochi simbolici. 	<p>Ascoltare brani musicali, muoversi a ritmo di musica.</p> <p>Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni, recite</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare esperienze attraverso le attività grafico-pittoriche • Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale. • Utilizzare svariate tecniche di coloritura in modo creativo 	<ul style="list-style-type: none"> • I colori primari e derivati • Le tecniche grafico-pittoriche • Materiale manipolativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza adeguatamente i colori primari e derivati. • Si esprime o rielabora esperienze vissute attraverso attività grafico-pittoriche. 	<p>Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, uccelli,</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza tecniche e strumenti di vario tipo per le attività grafico-manipolative 	persone che parlano, acqua che scorre, vento, ecc.
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative;
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati;
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole;
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia;
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi con frasi complesse • Arricchire il patrimonio lessicale • Mostrare capacità di ascolto, comprensione, attenzione nei discorsi altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> • La struttura sintattica della lingua madre • I vocaboli nuovi • Il significato di parole • Le modalità di interazione (ascoltare, prendere la parola, dialogare, spiegare) 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa un repertorio linguistico sempre più appropriato. • Mostra fiducia nelle proprie capacità comunicative interagendo verbalmente con gli altri e intervenendo autonomamente nei discorsi di gruppo. • Ascolta e comprende i discorsi altrui. • Mostra capacità di ascolto e attenzione. 	<p>Inventare una storia, illustrarla e drammatizzarla.</p> <p>A partire da un testo letto dall'insegnante, riassumerlo in una serie di sequenze illustrate; riformularlo a partire da queste e drammatizzarlo</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco; di un'esperienza realizzata</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare semplici rime e filastrocche • Ricercare assonanze e rime tra parole 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie di memorizzazione • La ricerca di rime e assonanze 	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizza rime, canzoni e filastrocche, sa ricercare rime tra le parole. 	

				(es. semplice esperimento) e illustrarne le sequenze.
Comprendere testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere narrazioni: individuare le fasi narrative e riconoscere le caratteristiche descrittive del racconto. Descrivere con parole proprie un breve racconto, un avvenimento, una situazione personale. Raccontare e inventare storie. 	<ul style="list-style-type: none"> Gli elementi principali di un racconto La successione temporale di storie ascoltate La relazione causa-effetto 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende una breve storia individuandone gli aspetti essenziali (personaggi, ambiente, sequenze temporali e rapporti causa-effetto). Sa descrivere e raccontare con parole proprie una breve narrazione, un avvenimento, una situazione personale. Racconta e inventa storie. 	Costruire brevi e semplici filastrocche in rima. A partire da una storia narrata o letta dall'adulto, ricostruire le azioni dei protagonisti e individuare i sentimenti da essi vissuti nelle fasi salienti della storia, mediante una discussione di gruppo.
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	<ul style="list-style-type: none"> Distinguere segni grafici: lettere, numeri Sperimentare prime forme di scrittura 	<ul style="list-style-type: none"> Primi segni di scrittura, immagini e simboli 	<ul style="list-style-type: none"> Sa distinguere segni grafici: lettere, numeri. Sperimenta le prime forme di scrittura. 	A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

L'alunno comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari.

Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine

Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante.

Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPITI SIGNIFICATIVI
-----------------------	----------------------------	-----------------------

	ABILITÀ	CONOSCENZE	INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	
Comprendere parole di uso frequente	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il significato di alcune parole in una lingua diversa dalla propria 	<ul style="list-style-type: none"> I termini linguistici diversi dalla lingua madre 	<ul style="list-style-type: none"> Sa riconoscere alcune parole in una lingua diversa dalla propria 	<p>Indicare e nominare gli oggetti presenti in classe, le parti del corpo, gli indumenti.</p> <p>Presentarsi</p> <p>Chiedere e porgere oggetti, dare semplici istruzioni utilizzando parole frasi in lingua straniera.</p>

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle Indicazioni Nazionali 2012):

- Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata;
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità;

- Sa collocare le azioni nel tempo della giornata e della settimana;
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali;
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo;
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti; - Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi.

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
<p>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; contare</p> <p>Utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare e ordinare oggetti e/o materiali secondo criteri diversi • Individuare analogie e differenze • Confrontare e valutare quantità (fino a 10) • Utilizzare diversi simboli per registrare • Effettuare misurazioni anche mediante strumenti non convenzionali • Effettuare corrispondenze biunivoche • Discriminare e rappresentare le figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppamenti e seriazioni • Relazioni fra oggetti, persone. • Figure e forme • I concetti numerici fino a 10 • Simboli, mappe, percorsi • I primi concetti di misurazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa raggruppare e ordinare materiali/ oggetti secondo criteri diversi. • Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10. • Sa quantificare • Opera corrispondenze biunivoche. • Individua analogie e differenze. • Riconosce le figure geometriche nella realtà e sa rappresentarle. • Sa effettuare esperienze di misurazione con diversi simboli di registrazione e strumenti alla sua portata. 	<p>Mettere su una linea del tempo le attività corrispondenti alle routine di una giornata</p> <p>Costruire un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative; il menu della mensa, ecc.</p> <p>Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze, ecc. oppure attività umane tipiche del mese (es. dicembre = feste; febbraio=carnevale, ecc.)</p> <p>Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente e delle attività umane</p> <p>Confrontare foto della propria vita e storia personale e individuare trasformazioni (nel corpo, negli abiti, nei giochi, nelle persone) portando i reperti per confronto e producendo una "mostra"</p>
Orientarsi nel tempo della vita quotidiana	<ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere il susseguirsi dei vari momenti della giornata • Sa organizzare contenuti in successione temporale 	<ul style="list-style-type: none"> • La strutturazione e le sequenze temporali • I concetti temporali 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue le fasi della giornata: mattina/ mezzogiorno/pomeriggio/sera 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Sa distinguersi e collocarsi nella ciclicità del tempo 		<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e verbalizza le scansioni temporali: ieri, oggi, domani. • Conosce i concetti temporali: prima-dopo - successivamente-infine • Distingue la ciclicità temporale: i giorni, la settimana, i mesi, le stagioni 	<p>Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicino conte, attribuzioni biunivoche oggetti/persona, ecc.</p> <p>Costruire modellini, oggetti, plastici, preceduti dal disegno (intenzioni progettuali)</p> <p>Eseguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle</p>
Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone.	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare le posizioni di oggetti e persone in uno spazio utilizzando i concetti topologici: avanti-dietro, sopra-sotto, destra-sinistra • Compiere percorsi articolati sulla base di indicazioni verbali 	<ul style="list-style-type: none"> • I concetti spaziali e topologici (avanti-dietro, sopra-sotto, destra-sinistra, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua la posizione nello spazio di sé stesso, di oggetti e persone usando gli indicatori spazio-topologici. • Sa eseguire percorsi con comandi verbali. 	<p>Eseguire semplici rilevazioni statistiche >(sui cibi, sulle caratteristiche fisiche in classe, sul tempo...)</p> <p>Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri; spiegare i criteri; costruire semplici erbari, terrari, classificazioni degli animali noti secondo caratteristiche, funzioni, attributi, relazioni.</p>
<p>Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.</p> <p>Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e analizzare caratteristiche peculiari, analogie e differenze di elementi dell'ambiente naturale e umano. • Discriminare i fenomeni naturali. • Cogliere la differenza tra energia naturale e artificiale. • Scoprire nuove energie eco-sostenibili. • Individuare relazioni causali e logiche in natura. • Distinguere i materiali riciclabili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le trasformazioni del proprio corpo. • Le caratteristiche dell'ambiente, i fenomeni naturali, gli esseri viventi. • Fenomeni atmosferici • Ciclo dell'acqua • Le diverse energie dell'ambiente • Materiali riciclabili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le trasformazioni e i cambiamenti su di sé e sulle altre persone. • Conosce alcuni esseri viventi, il loro habitat, le loro caratteristiche. • Analizza i mutamenti e i fenomeni naturali legati alla ciclicità delle stagioni. • Coglie la differenza tra energia naturale e artificiale. • Scopre nuove energie eco-sostenibili. • Individua relazioni causali e logiche in natura. • Distingue le proprietà dei materiali riciclabili (carta, plastica, vetro, ecc.). 	

COMPETENZA DIGITALE

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO – IMMAGINI, SUONI, COLORI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

Con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, utilizza il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche. Utilizza tastiera e mouse; apre icone e file.

Riconosce lettere e numeri nella tastiera o in software didattici

Utilizza il PC per visionare immagini, documentari, testi multimediali

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
Utilizzare le nuove tecnologie per acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere alcuni strumenti tecnologici• Scoprire le potenzialità offerte dalle tecnologie.• Utilizzare con il supporto dell'insegnante i dispositivi multimediali in modo corretto.	<ul style="list-style-type: none">• Semplici dispositivi multimediali e loro funzioni	<ul style="list-style-type: none">• Sa riconoscere elementi e funzioni principali dei più comuni dispositivi multimediali.• Si avvia ad utilizzare, con il supporto dell'insegnante semplici dispositivi multimediali in modo corretto.	Vedere abilità

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- Prende iniziative di gioco e di lavoro
- Collabora e partecipa alle attività collettive
- Osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi e valutazioni
- Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza
- Prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità

- Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco

Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti. • Osservare situazioni e fenomeni, formulare ipotesi e valutazioni • Prendere iniziative di gioco e di lavoro • Individuare semplici soluzioni a problemi di esperienza • Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro o di un compito eseguito. • Compiere semplici indagini utilizzando semplici tabelle predisposte per organizzare i dati raccolti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole della discussione • Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle) • Fasi di un'azione • Modalità di decisione 	<ul style="list-style-type: none"> • Sostiene la propria opinione con argomenti pertinenti; giustifica le scelte operate con semplici argomentazioni. • Formula proposte di lavoro, di gioco. • Riconosce semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza e formula ipotesi di soluzione. • Ripercorre verbalmente le fasi di un lavoro o di un compito eseguito. • Con le indicazioni dell'insegnante, compie semplici indagini e utilizza semplici tabelle predisposte per organizzare i dati raccolti. 	<p>Discutere su argomenti diversi di interesse; rispettare i turni e ascoltare gli altri; spiegare e sostenere le proprie ragioni</p> <p>Di fronte ad un problema sorto nel lavoro o nel gioco (o predisposto dall'insegnante) ipotizzare possibili soluzioni; attuarle e verificare</p> <p>Prendere decisioni tra più possibilità relative a giochi, attività, ecc. e giustificare la decisione presa</p> <p>“Progettare” un'attività pratica o manipolativa attraverso un disegno preparatorio e la rappresentazione grafica delle cose occorrenti per la realizzazione</p> <p>Individuare e illustrare le fasi di una semplice procedura</p> <p>Esprimere valutazioni sul lavoro svolto e suggerire modalità di miglioramento attraverso la discussione comune o il colloquio con l'insegnante</p>

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

- Individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e le spiega
- Formula ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti
- Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive
- Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati ...
- Utilizza strumenti predisposti per organizzare dati
- Motiva le proprie scelte

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	ABILITÀ	CONOSCENZE		
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e saperle spiegare • Individuare problemi e formulare semplici ipotesi e procedure risolutive • Ricavare informazioni da schemi, tabelle, filmati 	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro • Semplici strategie di memorizzazione • Schemi, tabelle, scalette 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana. • Individua relazioni tra oggetti, avvenimenti e fenomeni e ne dà spiegazioni. • Sa organizzarsi il materiale necessario per svolgere la consegna fornita dall'adulto, resta concentrato fino al termine delle attività. • Utilizza le informazioni da semplici mappe o schemi; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati. 	<p>Recitare rime e filastrocche per memorizzare elenchi (tipo i gironi della settimana)</p> <p>Costruire cartelli per illustrare le routine, il turno, ecc. facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempi.</p> <p>Costruire mappe, schemi, "alberi", riempire tabelle, organizzando informazioni note (procedure, azioni, routine, osservazioni) con simboli convenzionali.</p>

RUBRICA VALUTATIVA SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI ANNI 5**COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA**

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO				
COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti.	<ul style="list-style-type: none"> È consapevole della propria identità e delle proprie capacità operative. Dopo aver terminato la sua attività in piena autonomia, porta aiuto anche ai suoi pari. Riconosce, esprime e controlla le proprie emozioni e le proprie esigenze in relazione a diversi contesti; sa gestire i propri stati d'animo in maniera adeguata. 	<ul style="list-style-type: none"> Prende coscienza di sé superando la dipendenza dall'adulto e portando a termine compiti e attività in autonomia. Percepisce esigenze, sentimenti e stati d'animo propri e altrui; sa gestirli in modo sempre più adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> È consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti; ha bisogno del supporto dell'adulto per terminare un'attività. Riconosce ed esprime le proprie emozioni e i propri stati d'animo, non sempre sa gestirli. 	<ul style="list-style-type: none"> Mostra poca coscienza di sé, delle proprie capacità e dei propri limiti; necessita del supporto dell'adulto per le varie attività. Non sa gestire le proprie necessità e i propri stati d'animo, difficilmente esprime emozioni.
Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, per sviluppare il senso di appartenenza.	<ul style="list-style-type: none"> Sa dettagliare autonomamente le fasi più importanti della sua crescita. Si identifica come elemento attivo e propositivo nel gruppo di appartenenza (scuola, famiglia) Conosce e manifesta interesse per le tradizioni della comunità di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa quali sono le fasi più importanti della sua crescita. Si identifica come elemento del gruppo di appartenenza (scuola, famiglia) Riconosce le tradizioni della comunità di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato, riconosce le fasi più importanti della sua crescita. Sa di appartenere ad un determinato nucleo familiare ma non si identifica in altri gruppi sociali. Riconosce solo alcune tradizioni della comunità di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> Non distingue le fasi più importanti della sua crescita. Non si identifica nel proprio nucleo familiare, né nel gruppo scuola. Se supportato, discrimina alcune tradizioni della comunità di appartenenza.
Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male.	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce, accetta e rispetta totalmente le diversità. Ha un atteggiamento assolutamente rispettoso nei confronti dei pari. Cerca con totale coinvolgimento di prevenire gli atteggiamenti scorretti comprendendo lo sbaglio. Ha consolidato totalmente le regole di base di vita sociale e le mette in pratica nel contesto scolastico. Discrimina e percepisce i principali diritti e i doveri 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e accetta le diversità nell'altro, rispetta tempi e modalità diverse. Sa riconoscere e apprezzare le diversità culturali. Sa cosa succede se ci si comporta in un determinato modo, distingue ciò che è bene o male. Sa mettere in pratica le regole comportamentali. Conosce i principali diritti e doveri di un cittadino attivo. Sa assumersi incarichi di responsabilità. Percepisce l'importanza di salvaguardare l'ambiente: adotta 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce le diversità negli altri, ma fatica a rispettare i loro tempi e le diverse modalità. Ha un atteggiamento rispettoso nei confronti dei pari. Cerca di prevenire gli atteggiamenti scorretti comprendendo lo sbaglio. Discrimina i principali diritti e i doveri. Ha consolidato le regole di base di vita sociale nel contesto scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> Non riconosce, non accetta e non rispetta le diversità. Ha un atteggiamento poco rispettoso nei confronti dei pari. Non cerca di prevenire gli atteggiamenti scorretti comprendendone lo sbaglio. Non ha consolidato le regole di base di vita sociale nel contesto scolastico. Discrimina solo alcuni diritti e i doveri.

	<ul style="list-style-type: none"> • Porta a termine in piena autonomia gli incarichi di responsabilità. • Adotta comportamenti rispettosi nei confronti dell'ambiente limitando lo spreco; conosce le caratteristiche di diversi materiali che possono essere riciclati. • Adotta responsabilmente comportamenti igienico-sanitari e di sana alimentazione. • Conosce le buone norme di educazione stradale: i comportamenti sicuri in strada e la segnaletica stradale di base. • Utilizza, con il supporto dell'insegnante, dispositivi multimediali in modo corretto, conosce le principali funzioni. 	<p>comportamenti corretti limitando gli sprechi, attuando la raccolta differenziata dei materiali principali (carta, plastica, organico).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adotta comportamenti corretti di igiene personale e di sana alimentazione. • Conosce le principali norme di educazione stradale: i comportamenti sicuri in strada e la segnaletica stradale di base. • Si avvia ad utilizzare, con il supporto dell'insegnante, semplici dispositivi multimediali in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato, porta a termine un incarico di responsabilità. • Adotta comportamenti rispettosi nei confronti dell'ambiente attuando, con l'aiuto dell'adulto, la raccolta differenziata. • Conosce le principali nozioni di igiene personale e di sana alimentazione. • Conosce le norme basilari per un comportamento sicuro in strada, conosce alcuni segnali stradali. • Conosce alcuni dispositivi multimediali e le loro funzioni ma non riesce ad adoperarli in modo adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Non riesce a portare a termine un incarico affidatogli. • Riconosce solo alcuni materiali che possono essere riciclati. • Deve essere sollecitato per curare la propria igiene; non rispetta i principi basilari della sana alimentazione. • Conosce il significato del semaforo e di alcuni segnali stradali. • Conosce alcuni dispositivi multimediali e prova ad utilizzarli con il supporto dell'adulto.
Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.	<ul style="list-style-type: none"> • Dialoga correttamente e educatamente con i compagni e con l'adulto, rispetta turni e tempi d'intervento, rispetta le opinioni altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa confrontarsi con adulti e coetanei tenendo conto di altri punti di vista • Sa ascoltare gli altri rispettando il proprio turno 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialoga con i compagni e con l'adulto, non sempre rispetta turni e tempi d'intervento. Tende a non considerare le opinioni altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> • Non dialoga con i compagni né con gli adulti di riferimento. Si mostra indifferente alle opinioni altrui.
Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.	<ul style="list-style-type: none"> • Gioca e lavora in modo costruttivo con gli altri bambini apportando il proprio contributo personale; rispetta tutte le regole condivise. 	<ul style="list-style-type: none"> • Accetta le regole sia nel gioco che in un lavoro comune, interagisce correttamente con i suoi pari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce con i suoi pari ma non sempre rispetta le regole del gioco o di un lavoro comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Non accetta le regole sia nel gioco che in un lavoro comune, non interagisce positivamente con i suoi pari.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
Conoscere le potenzialità del proprio corpo	<ul style="list-style-type: none"> È autonomo nel prendersi cura delle cose personali e nelle attività di vita quotidiana. Porta aiuto ai suoi pari. 	<ul style="list-style-type: none"> È autonomo nel prendersi cura delle cose personali e nelle attività di vita quotidiana (vestirsi, allacciarsi le scarpe, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> Si prende cura delle cose personali ma non ha raggiunto una completa autonomia nelle attività di vita quotidiana (vestirsi, allacciarsi le scarpe, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> Non è autonomo nel prendersi cura delle cose personali e nelle attività di vita quotidiana (vestirsi, allacciarsi le scarpe, ecc.)
Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza diverse posture del corpo, la gestualità e la mimica facciale per comunicare ed esprimere emozioni e sentimenti. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali per interpretare ruoli diversi nei giochi simbolici e di travestimento. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza diverse posture del corpo e mimica facciale per comunicare ed esprimere emozioni e stati d'animo. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali per interpretare ruoli diversi nei giochi simbolici e di travestimento. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunica bisogni e stati d'animo attraverso il linguaggio corporeo. Interpreta ruoli diversi nei giochi simbolici e di travestimento pur non manifestando a pieno gli aspetti comunicativo-relazionali del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> Esprime bisogni primari attraverso il linguaggio corporeo. Utilizza parzialmente gli aspetti comunicativo-relazionali del proprio corpo.
Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative ai corretti stili di vita e alla sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce l'importanza dell'attività motoria per un corretto stile di vita. In qualsiasi contesto, utilizza comportamenti rispettosi della propria e altrui sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività motoria. Distingue comportamenti potenzialmente dannosi, nei giochi di gruppo rispetta la propria e altrui sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> Prova piacere nell'eseguire l'attività motoria. Discrimina i comportamenti potenzialmente dannosi, ma nei giochi di gruppo non sempre sa controllarli. 	<ul style="list-style-type: none"> Non è interessato a praticare attività motorie. Non controlla i comportamenti che possono essere pericolosi per sé stesso e per gli altri.
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse	<ul style="list-style-type: none"> Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi. Controlla l'esecuzione del gesto in compiti di manualità fine che implicano movimenti di elevata precisione. Discrimina destra e sinistra su sé stesso e sugli altri; ha sviluppato una dominanza laterale. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa utilizzare schemi posturali e motori sia nei giochi individuali che di gruppo: correre, saltare, rotolare, strisciare. Padroneggia le attività oculo-manuali e di motricità fine. Discrimina destra e sinistra su sé stesso; ha sviluppato una buona lateralizzazione. Sa gestire adeguatamente lo spazio fisico e grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare. Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motorie; sommariamente nella manualità fine. Non sempre riconosce la destra dalla sinistra; non ha sviluppato una dominanza laterale. Inizia ad orientarsi nello spazio fisico e grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> Controlla alcuni schemi motori di base: sedere, camminare, correre, rotolare. Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motorie. Non riconosce la destra e la sinistra; non ha sviluppato una dominanza laterale. Mostra difficoltà di orientamento spaziale, anche a livello grafico.

	<ul style="list-style-type: none"> Sa orientarsi e gestire adeguatamente lo spazio fisico e grafico. 			
Riconoscere il proprio corpo e le sue parti; Rappresentare lo schema corporeo.	<ul style="list-style-type: none"> Nomina e indica il proprio corpo in tutte le sue parti. Sa rappresentare il proprio corpo in situazione statica e dinamica. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce il proprio corpo e le sue diverse parti. Sa rappresentare lo schema corporeo nelle sue diverse parti. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce il proprio corpo ma non sa discriminare tutte le sue parti. Sa rappresentare il proprio corpo in modo schematico o con espressioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce il proprio corpo ma non sa discriminare tutte le sue parti. Sa rappresentare il proprio corpo con espressioni grafiche essenziali.

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici e visivi.	<ul style="list-style-type: none"> Esegue individualmente e in coro, semplici brani vocali; sa accordarsi con gli altri. Utilizza la voce, il corpo o diversi strumenti strutturati per produrre sequenze sonoro-musicali e ritmiche. Percepisce, discrimina e classifica suoni e rumori dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa eseguire individualmente e in coro, semplici brani vocali. Utilizza la voce, il corpo o semplici strumenti per produrre sequenze ritmiche. Discrimina e classifica suoni e rumori dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Sa eseguire in coro semplici brani vocali, mostra insicurezza ad eseguirsi da solo. Utilizza la voce, il corpo o semplici strumenti per produrre rimi. Discrimina suoni e rumori dell'ambiente più noti. 	<ul style="list-style-type: none"> Anche se in coro, mostra timidezza ad eseguire brani vocali. Utilizza la voce o semplici strumenti per produrre ritmi. Discrimina alcuni suoni e rumori dell'ambiente più noti.
	Racconta avvenimenti, storie, esprime la sua personalità attraverso semplici drammatizzazioni e giochi simbolici	<ul style="list-style-type: none"> Racconta avvenimenti e storie attraverso semplici drammatizzazioni e giochi simbolici 	<ul style="list-style-type: none"> Racconta semplici storie attraverso brevi drammatizzazioni e semplici giochi simbolici. 	<ul style="list-style-type: none"> Preferisce le drammatizzazioni e i giochi simbolici di gruppo.
	<ul style="list-style-type: none"> Conosce e utilizza in modo adeguato e personale i colori; sa spiegare la provenienza dei colori derivati. Attraverso l'attività grafico-pittorica esprime e racconta la sua realtà, i suoi pensieri, le sue fantasie. Sperimenta e utilizza autonomamente tecniche e strumenti di vario tipo per le attività grafico-manipolative. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce e utilizza adeguatamente i colori primari e derivati. Si esprime o rielabora esperienze vissute attraverso attività grafico-pittoriche. Conosce e utilizza tecniche e strumenti di vario tipo per le attività grafico-manipolative. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce i colori ma non sempre li utilizza adeguatamente. Esegue attività grafico-pittoriche in modo impersonale. Conosce varie tecniche di coloritura; predilige adoperare solo alcuni strumenti per le attività manipolative. 	<ul style="list-style-type: none"> Discrimina solo alcuni colori. Esegue le attività grafico-pittoriche solo su richiesta. Utilizza sempre gli stessi strumenti o tecniche per svolgere attività grafico-manipolative.

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime utilizzando frasi strutturate correttamente e organizzate in brevi periodi coerenti e coesi. • Mostra fiducia nelle sue capacità comunicative con interventi sempre adeguati, anche in diversi contesti. • Ascolta e comprende i discorsi altrui. • Mostra capacità di ascolto e attenzione a lungo termine. • Memorizza facilmente rime, canzoni e filastrocche anche più complesse; sa ricercare assonanze e rime tra le parole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa un repertorio linguistico sempre più appropriato. • Mostra fiducia nelle proprie capacità comunicative interagendo verbalmente con gli altri e intervenendo autonomamente nei discorsi di gruppo. • Ascolta e comprende i discorsi altrui. • Mostra capacità di ascolto e attenzione. • Memorizza rime, canzoni e filastrocche, sa ricercare rime tra le parole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili. • Se sollecitato, interviene nei discorsi di gruppo manifestando scarsa fiducia nelle proprie capacità comunicative. • Ascolta i discorsi altrui. • Mostra discrete capacità di ascolto e attenzione. • Memorizza semplici filastrocche o poesie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime attraverso cenni, parole, enunciati minimi relativi a propri bisogni. • Anche se sollecitato, non interviene nei discorsi di gruppo ne interagisce verbalmente con gli altri. • Ascolta i discorsi altrui solo se sollecitato a farlo. • Mostra limitate capacità di ascolto e attenzione. • Memorizza filastrocche o poesie molto brevi.
<p>Comprendere testi di vario tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e riferisce in modo coerente la trama di un racconto ascoltato individuando le informazioni esplicite e formulando ipotesi su informazioni implicite, servendosi delle domande orientative dell'insegnante. • Sa descrivere e raccontare con parole proprie una breve narrazione, un avvenimento, una situazione personale utilizzando correttamente concetti temporali. • Racconta e inventa storie ricche di particolari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende una breve storia individuandone gli aspetti essenziali (personaggi, ambiente, sequenze temporali e rapporti causa-effetto). • Sa descrivere e raccontare con parole proprie una breve narrazione, un avvenimento, una situazione personale. • Racconta e inventa storie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta testi narrati dall'adulto e individua l'argomento generale del racconto aiutato dalle domande stimolo dell'insegnante. • Descrive con frasi minime una breve narrazione, un avvenimento, una situazione personale. • Su richiesta, inventa storie con il supporto dell'adulto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Anche se guidato dall'adulto, non riesce a comprendere il significato di un testo narrato. • Con domande stimolo su un racconto narrato, risponde con brevi affermazioni. • Non mostra interesse per la narrazione.

Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina e legge tutti i segni grafici (lettere, numeri) • Scrive da solo il proprio nome, nomina lettere e fa ipotesi sulla scrittura di parole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa distinguere segni grafici: lettere, numeri • Sperimenta le prime forme di scrittura 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue le lettere dai numeri ma non sa leggere. • Sa copiare il proprio nome. 	<ul style="list-style-type: none"> • Non distingue le lettere dai numeri neanche se guidato. • Copia parzialmente alcune lettere del proprio nome.
-------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
Comprendere parole di uso frequente	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e produce diverse parole in una lingua diversa dalla propria. Sa produrre una frase minima. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere alcune parole in una lingua diversa dalla propria 	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce alcune parole in una lingua diversa dalla propria dopo averle ascoltate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Non riproduce parole in una lingua diversa dalla propria neanche dopo averle ascoltate.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<p>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; contare</p> <p>Utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppa, ordina, classifica autonomamente e con precisione materiali/ oggetti giustificando i criteri e individuando elementi estranei. • Riconosce le cifre numeriche fino al 10 e le associa correttamente alle quantità. • Discrimina e utilizza correttamente tutti i quantificatori. • Opera con le figure geometriche in modo efficace, le riconosce nella realtà circostante e le rappresenta graficamente con creatività. • Opera corrispondenze biunivoche spiegando le relazioni esistenti. Individua autonomamente analogie e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa raggruppare e ordinare materiali/ oggetti secondo criteri diversi. • Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10. • Sa quantificare. • Riconosce le figure geometriche nella realtà e sa rappresentarle. • Opera corrispondenze biunivoche. Individua analogie e differenze. • Utilizza gli organi di senso per esplorare l'ambiente circostante. • Sa effettuare esperienze di misurazione utilizzando diversi simboli di registrazione e strumenti alla sua portata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa raggruppare e ordinare materiali/ oggetti secondo un unico criterio dato. • Riconosce parzialmente i simboli numerici; numera correttamente entro il 10. • Utilizza solo alcuni quantificatori. • Riconosce le principali figure geometriche in modo adeguato. • Opera corrispondenze biunivoche solo con l'aiuto dell'adulto. Non sempre individua analogie e differenze tra oggetti/persone. • Sa discriminare gli organi di senso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Solo se guidato, riesce a raggruppare materiali/ oggetti secondo un unico criterio. • Non riconosce tutte le cifre numeriche e numera in modo confuso fino al 10, mostra difficoltà ad associare il simbolo numerico alla quantità. • Opportunamente guidato, riconosce alcune figure geometriche. • Non percepisce le relazioni tra oggetti/persone. Mostra difficoltà ad individuare analogie e differenze.

	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli organi di senso per esplorare, sa spiegare la loro funzione. • Effettua autonomamente esperienze di misurazione utilizzando diversi simboli di registrazione e formulando ipotesi sugli strumenti non convenzionali che può usare. 		<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato, sa effettuare esperienze di misurazione con strumenti non convenzionali forniti dall'adulto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa discriminare solo alcuni gli organi di senso. • Anche se guidato, mostra difficoltà ad effettuare esperienze di misurazione seppur con strumenti alla sua portata.
Orientarsi nel tempo della vita quotidiana	<ul style="list-style-type: none"> • Sa collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, i mesi, le stagioni. • Riconosce e verbalizza le scansioni temporali: ieri, oggi, domani, in passato, in futuro. • Utilizza correttamente tutti i concetti temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue le fasi della giornata: mattina/mezzogiorno/pomeriggio/sera • Riconosce e verbalizza le scansioni temporali: ieri, oggi, domani. • Distingue la ciclicità temporale: i giorni della settimana, i mesi, le stagioni. • Conosce i concetti temporali: prima-dopo -successivamente-infine 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue solo le fasi principali della giornata. • Riconosce le scansioni temporali: ieri, oggi, domani. • Distingue la scansione temporale della settimana. • Mostra difficoltà a distinguere la ciclicità dei mesi e delle stagioni. • Conosce i concetti temporali: prima-dopo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue solo le fasi principali della giornata: giorno/notte. • Non verbalizza correttamente le scansioni temporali: ieri, oggi, domani • Mostra difficoltà a distinguere la ciclicità temporale dei giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni. • Non utilizza correttamente i concetti temporali: prima-dopo.
Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone.	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca nello spazio fisico sé stesso, oggetti e persone utilizzando correttamente gli indicatori spazio-topologici. • Esegue percorsi articolati sulla base di indicazioni verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua la posizione nello spazio di sé stesso, di oggetti e persone usando gli indicatori spazio-topologici. • Sa eseguire semplici percorsi con comandi verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca nello spazio sé stesso e oggetti a lui familiari. • Usa solo alcuni indicatori spazio-topologici. • Sa eseguire brevi percorsi con comandi verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Anche se guidato, mostra difficoltà a collocarsi in una dimensione spaziale. • Non discrimina correttamente gli indicatori spazio-topologici. • Se gratificato, esegue brevi percorsi con comandi verbali.
Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità. Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura	<ul style="list-style-type: none"> • Individua e discrimina le trasformazioni e i cambiamenti su di sé e sulle altre persone. • Distingue i vari ambienti naturali, gli esseri viventi e non viventi; osserva la vita vegetale e animale, il loro habitat, le loro caratteristiche. • Analizza e formula ipotesi sui mutamenti e i fenomeni naturali legati alla ciclicità delle stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le trasformazioni e i cambiamenti su di sé e sulle altre persone. • Conosce alcuni esseri viventi, il loro habitat, le loro caratteristiche. • Analizza i mutamenti e i fenomeni naturali legati alla ciclicità delle stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le trasformazioni su di sé solo facendo il confronto con altre persone. • Conosce alcuni esseri viventi ma non distingue le loro caratteristiche o il loro ambiente • Osserva i fenomeni naturali senza però attribuirli ai cambiamenti stagionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcune trasformazioni del suo corpo. • Conosce alcuni esseri viventi ma non riesce ad associarli al loro habitat, né riconosce le diverse peculiarità. • Mostra difficoltà a discriminare i mutamenti e i fenomeni naturali.

COMPETENZA DIGITALE

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
Utilizzare le nuove tecnologie per acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante	<ul style="list-style-type: none"> Conosce alcuni strumenti tecnologici come PC e Tablet, le diverse funzioni e le loro potenzialità. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa discriminare gli elementi principali del computer. Sa riconoscere le funzioni principali del computer. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa discriminare gli elementi principali del computer: mouse, tastiera, schermo. 	<ul style="list-style-type: none"> Non si interessa agli strumenti tecnologici.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sostiene la propria opinione con argomenti pertinenti; giustifica le scelte operate con semplici argomentazioni, ascolta anche il punto di vista di altri. Assume spontaneamente iniziative e compiti nel lavoro e nel gioco, aiuta i compagni in difficoltà. Individua problemi di esperienza; di fronte a procedure nuove, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti. Sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato. Utilizza semplici strumenti, già predisposti, di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti 	<ul style="list-style-type: none"> Sostiene la propria opinione con argomenti pertinenti; giustifica le scelte operate con semplici argomentazioni. Formula proposte di lavoro, di gioco. Riconosce semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza e formula ipotesi di soluzione. Ripercorre verbalmente le fasi di un lavoro o di un compito eseguito. Con le indicazioni dell'insegnante, compie semplici indagini e utilizza semplici tabelle predisposte per organizzare i dati raccolti. 	<ul style="list-style-type: none"> Sostiene la propria opinione giustificando le proprie scelte con semplici argomentazioni. Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato Riconosce problemi incontrati in contesti di esperienza. Spiega con frasi molto semplici, le proprie intenzioni riguardo ad una procedura o un compito da svolgere. Con il supporto dell'adulto, compila semplici tabelle per organizzare dati. 	<ul style="list-style-type: none"> Sostiene la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti; effettua scelte proprie senza argomentarle. Imita il lavoro o il gioco dei compagni. Chiede supporto all'adulto in situazioni problematiche. Spiega, in maniera poco dettagliata, le fasi principali del compito che svolgerà. Mostra difficoltà nell'utilizzare tabelle e schemi.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE - LA CONOSCENZA DEL MONDO				
COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
<p>Formulare ipotesi, ricercare soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio lavoro, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individua e risolve semplici problemi, formula ipotesi e procedure risolutive con sicurezza. • Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; elabora ipotesi. • Sa procurarsi e organizzare il materiale necessario, utilizza strategie di apprendimento personali; ha un buon livello di concentrazione fino al termine delle attività. • Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, schemi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua problemi di vita quotidiana, formula semplici ipotesi e procedure risolutive. • Individua relazioni tra oggetti, avvenimenti e fenomeni e ne dà spiegazioni; • Sa organizzarsi il materiale necessario per svolgere la consegna fornita dall'adulto, resta concentrato fino al termine delle attività. • Utilizza le informazioni da semplici mappe o schemi; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua problemi di vita quotidiana e se opportunamente guidato, trova procedure risolutive. • Individua relazioni tra oggetti, avvenimenti e fenomeni, chiede spiegazioni all'adulto. • Se supportato, sa organizzarsi il materiale necessario per svolgere la consegna fornita dall'adulto, mantiene una sufficiente concentrazione fino al termine delle attività. • Utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha bisogno del supporto dell'adulto per trovare soluzioni a problemi di vita quotidiana • Ha bisogno dell'adulto per individuare semplici relazioni tra oggetti, avvenimenti, fenomeni. • Ha bisogno del supporto dell'adulto per organizzare il materiale necessario a svolgere una consegna data; insufficienti le capacità di concentrazione. •