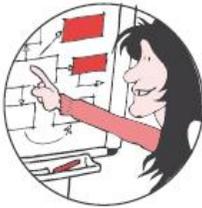


Template ESL (Expanded Spaced Learning)

Titolo	I 5 sensi
Ordine e livello scolastico	Scuola primaria (classe I sez. C plesso Gramsci)
Disciplina:	Scienze
Età degli studenti destinatari	6 anni
Durata dell'intera unità	2 ore

Fasi	Fase 1 Introduzione	Fase 2 Relax	Fase 3 Espansione	Fase 4 Relax	Fase 5 Valutazione formativa in piccoli gruppi	Fase 5 bis Monitoraggio/ relax	Fase 6a Approfondimento in piccoli gruppi	Fase 6b Riallineamento (Da attivarsi se la votazione ottenuta con il test è inferiore a 6)
								

Durata	20 minuti	15 minuti	25 minuti	15 minuti	15 minuti	15 minuti	20 minuti	20 minuti
Obiettivi specifici di ogni attività (compatibili con linee guida nazionali)	Lo scopo è riassumere l'intera attività svolta sui 5 sensi in più di 3 mesi di lavoro dove l'esperienza, l'osservazione e la verifica itinerante è stata la metodologia predominante della disciplina		Lo scopo è espandere e fissare i concetti base esplicitati nella presentazione in PPT mediante filmato dove la fantasia e curiosità dei bambini vengono stimolate attraverso un mondo fantastico i cui conduttori interagiscono con pupazzi, animali e oggetti animati. Tali interazioni spingono i piccoli attraverso un viaggio esplorativo dei 5 sensi		Verificare che gli alunni padroneggino il lessico e le strutture comunicative riferite dalla presentazione dall'argomento "I 5 SENSI".		Approfondire mediante attività di gruppo con relativo responsabile per costruire e sperimentare espressioni sensoriali (dal piacere al disgusto)	Raggiungimento dell'obiettivo specifico di apprendimento da parte del 60% della totalità della classe.
Descrizione dell'attività	Presentazione delle conoscenze dei 5 sensi sia attraverso personaggi noti ai bambini (personaggi della Disney che immagini e	Relax individuale e/o in gruppo.	Si riprende la lezione visionando il video : Link Rai Scuola Viaggio nei 5 sensi http://www.raiscuo	Relax individuale e/o in gruppo.	- Viene somministrato un test a scelta multipla da svolgersi in piccoli gruppi	Relax individuale e/o in gruppo.	Realizzazione di espressioni facciali con l'uso di sagome dei sensi da abbinare per realizzare una propria espressione ed originale	In base ai risultati della fase 5 gli alunni vengono inseriti in una fase di riallineamento

	<p>terminologia più scientifica. La presentazione in PPT è stata svolta con gif animate, animazione personalizzata, collegamenti ipertestuali sia per motivare i piccoli che mettere il docente nella condizione di operare delle scelte di tempi diversi di presentazione.</p>		<p>la.rai.it/articoli/viaggio-nel-mondo-dei-cinque-sensi/5542/default.aspx</p>				<p>espressività sensoriale</p>	
<p>Ruoli (cosa fa il docente)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Motiva e presenta l'obiettivo della lezione - Introduce l'argomento presentando il linguaggio specifico del caso. <p>Accompagna le slide dà specifiche che richiamano precedente esperienze e vissuti dei bambini</p>	<p>Monitora il relax degli studenti.</p>	<p>Riprende la lezione avviando la proiezione dei video dei quali fa una presentazione anticipatoria. Mette in pausa i video su eventuale richiesta degli alunni.</p>	<p>Monitora il relax degli studenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Organizza la classe in gruppi - Spiega l'attività da svolgere - Osserva come procedono gli alunni 	<ul style="list-style-type: none"> - Verifica la correttezza delle risposte di ogni gruppo e valuta la percentuale di riuscita del modulo per poi orientare le fasi successive 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizza i gruppi - assegna il ruolo del responsabile chiarendone lo scopo - Monitora e controlla l'attività stessa 	<ul style="list-style-type: none"> - Suddivide la classe in gruppi inserendo uno o più tutor individuati in base ai risultati della fase 5

Ruoli (cosa fanno gli studenti)	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltano - Pongono domande fugando eventuali dubbi, curiosità o intervengono con osservazioni personali di tipo esperienziale diretto/indiretto.. 	<p>Disegni, collage, lettura di libri della biblioteca di classe, origami e ritaglio in generale. Materiale plasmabile e modellabile</p>	<p>Visualizzano il video e rivolgono domande di chiarimento alla docente o ai compagni. Naturalmente in una fase successiva per non disturbare la visione</p>	<p>Disegni, collage, lettura di libri della biblioteca di classe, origami e ritaglio in generale. Materiale plasmabile e modellabile</p>	<p>-Svolgono il test a scelta multipla condividendone successivamente le scelte effettuate</p>	<p>Disegni, collage, lettura di libri della biblioteca di classe, origami e ritaglio in generale,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osservano le immagini, ritagliano, incollano e realizzano un vero proprio volto espressivo infine lo mimano comunicandone le situazioni in cui l'espressione stessa si verifica - Scambiano "organi" con gli altri gruppi in caso di duplicati e necessità. 	<ul style="list-style-type: none"> - I tutor aiutano i compagni a comprendere meglio i concetti. Gli alunni seguono le direttive del docente e discutono con il tutor per correggere il tiro e rivedere gli item proposti in verifica
Requisiti dell'ambiente e fisico (spazi e arredi)	<p>Spostarsi in aula adeguata con lim e banchi disposti in maniera strategica (tale da consentire una buona fruizione dei contenuti multimediali a tutti ed a ciascuno)</p>	<p>AULA dotata di tradizionale arredo</p>	<p>Luminosità controllata dell'aula, banchi disposti in maniera strategica (tale da consentire una buona fruizione dei contenuti multimediali a tutti ed a ciascuno)</p>	<p>AULA dotata di tradizionale arredo</p>	<p>Banchi disposti ad isole</p>	<p>AULA dotata di tradizionale arredo</p>	<p>Banchi disposti a isole</p>	<p>Banchi disposti a isole</p>
Setting (strumenti e dispositivi tecnologici, materiali)	<ul style="list-style-type: none"> - LIM 	<p>Libri e materiali di facile consumo in dotazione ad</p>	<p>-LIM -Collegamento wireless</p>	<p>Libri e materiali di facile consumo o modellabile</p>	<p>Non previsti</p>	<p>Libri e materiali di facile consumo in dotazione ad ogni singolo alunno</p>	<p>Materiale cartaceo precostituito, forbici, colla, colori</p>	<p>Non previsti</p>

vari)		ogni singolo alunno		in dotazione ad ogni singolo alunno				
Software e applicazioni	<p>-Windows per LIM e proiettore interattivo</p> <p>- Diverse applicazioni per preparare contenuti digitali (Power Point)</p> <p>Software autore della LIM in dotazione.</p>		Windows per LIM e proiettore interattivo. Collegamento alla rete		Non previsti	Tabella word per la tabulazione dati verifiche	Non previsti	Non previsti
Risultati attesi	<p>Il docente valuta come gli studenti seguono la lezione, pondera le loro domande e le modalità d'interazione con il gruppo.</p> <p>Gli studenti condividono le loro opinioni, partecipano alla discussione, apprezzano la significatività della tematica.</p>	Rilassamento individuale	<p>Il docente valuta come gli studenti seguono la proiezione, le domande successive, le discussioni</p> <p>Gli studenti condividono le loro opinioni, partecipano alla discussione rispettando le regole di convivenza civile.</p>	Rilassamento individuale	Gli studenti sanno confrontarsi, sono in grado di recuperare le informazioni necessarie a completare il test.	Rilassamento individuale	<p>Gli alunni assumono le conoscenze circa SENSI prescelti precedentemente per la costruzione dell'espressione - verbalizzano sulle condizioni in cui è presente l'espressione stessa</p> <p>Il gruppo deve essere in grado di collaborare e interagire</p>	La percentuale d'errore deve rientrare nei limiti accettabili (inferiore al 20%)

BOZZA