

SINTESI NARRATIVA DEL TEMPLATE “M ... COME MERAVIGLIOSO MARE”

Docente sperimentatore Vorzillo Angela Maria



	Competenze specifiche	Abilità
IMPARARE AD IMPARARE	Acquisire ed interpretare l'informazione. Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti. Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute. Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. Porre domande pertinenti. Rispondere a domande su un testo o su un video Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana. Auto valutare.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.	Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse e mettere in atto quelli alla sua portata. Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente.
SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA	Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.	Confrontare la propria idea con quella altrui. Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza Formulare ipotesi di soluzione
GEOGRAFIA	Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato	Paesaggio • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione. Regione e sistema territoriale • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

Nelle classi terze H-L, del 1° Circolo Didattico di Giugliano in Campania, la docente prosegue la sperimentazione dell'innovazione metodologica dello Spaced Learning, presentando un argomento, nuovo e ricco di contenuti, mediante un percorso di lavoro multidisciplinare aperto ad una didattica collaborativa ed inclusiva, al brainstorming e all'insegnamento tra pari.

Sin dai primi giorni di scuola ho attivato un percorso didattico inerente l'osservazione e l'esplorazione per esperienza diretta, lo studio e l'approfondimento delle caratteristiche dei vari paesaggi.

Gli alunni delle quattro classi terze, mediante un compito di realtà "La scatola dei ricordi dell'estate", hanno "ricostruito" le loro vacanze estive e, nel contempo, osservando i loro disegni paesaggistici, le cartoline, le foto, alcuni elementi (conchiglie, souvenir, sassolini ... riposti nella loro scatola) attraverso un percorso didattico, hanno potuto ben approfondire e consolidare le loro abilità e conoscenze, pregresse e non, sui paesaggi naturali e antropici e i loro elementi caratterizzanti, sia naturali che artificiali.

Ebbene, partendo dai "paesaggi dell'estate", il percorso di lavoro è proseguito, tramite una didattica laboratoriale tradizionale, verso una conoscenza più approfondita dei paesaggi del loro territorio e dei vari ambienti naturali: montuoso, collinare, pianeggiante...

La mia intenzione era concludere il percorso didattico con la progettazione di una lezione multidisciplinare ESL inerente "l'ambiente-mare"; tale decisione era scaturita dalla considerazione che lo Spaced Learning offre la possibilità di affrontare argomenti, vasti e ricchi di contenuti, da punti di vista diversi e con modalità diversificate.

La mia scelta è ricaduta sull'ambiente marittimo, sia perché il mare è una delle principali risorse del nostro territorio, sia perché, in effetti, è un ambiente familiare ai bambini che ne godono durante tutto l'anno con varie modalità. Spesso portano in aula oggetti frutto di esplorazioni, dimostrando una curiosità e un interesse spiccati per questo ambiente, non ultimo perché il mare è magico, misterioso, evoca sensazioni ed emozioni con i suoi colori, i suoi odori, i suoi suoni e rumori ...

Le classi terze coinvolte sono così costituite:

- la classe terza H, formata da 24 alunni; un gruppo classe tranquillo, ma curioso e intraprendente.
- la classe terza L, formata da 24 alunni; un gruppo classe abbastanza vivace e altrettanto curioso e partecipativo.

Il percorso multidisciplinare "M... come meraviglioso mare" persegue l'obiettivo di far crescere e maturare negli alunni la sensibilità necessaria per leggere, interpretare e conoscere l'ambiente di mare dai diversi punti di vista:

- geografico: elementi naturali e antropici nei loro aspetti, morfologia appropriata, risorse ...;
- ecologico: i danni dell'inquinamento con il conseguente sviluppo, da parte degli alunni, di un senso di rispetto nei confronti di questo ambiente e conseguente attuazione di comportamenti che possano concretamente garantirne la salvaguardia;
- scientifico: il mare in quanto habitat; osservazione della flora e della fauna.

La lezione ESL "M... come meraviglioso mare" è durata 2 ore e si è svolta nell'aula della classe terza H, in quanto fornita di LIM.

L'articolazione del tempo della lezione è costituita da cinque fasi didattiche e da due momenti di relax monitorato.

Durante le fasi di relax gli alunni si sono dedicati ad attività musicali.

FASE 1

INTRODUZIONE

Nel primo input didattico della durata di venti minuti, ho introdotto la tematica relativa all'ambiente di mare e all'inquinamento delle sue acque, mediante una presentazione in PPT. Utilizzando un linguaggio semplice e specifico della disciplina e focalizzando l'attenzione degli alunni sulle slide e sulla terminologia appropriata, ho presentato:

- L'ambiente di mare nei suoi aspetti naturali con relativa terminologia specifica.

- Le curiosità: i colori e i doni del mare.
- I caratteristici movimenti delle sue acque.
- Le risorse che offre tale ambiente e le attività dell'uomo.
- L'inquinamento e le buone pratiche per la salvaguardia dell'ambiente.

Durante questa fase tutti gli alunni hanno dimostrato una forte attenzione, tanta curiosità e spiccato interesse per le nuove conoscenze proposte.

Il loro entusiasmo è salito alle stelle; come ben sappiamo, il mare evoca emozioni e sensazioni, anche attraverso delle immagini.

FASE 2-RELAX

Durante la fase di relax della durata di dieci minuti, gli alunni hanno organizzato autonomamente il "Festival della canzone", con tanto di presentatore, giuria e pubblico.

FASE 3

ESPANSIONE

Nel secondo input didattico della durata di venti minuti, ho ripreso il tema introdotto nella fase 1 con la visualizzazione di un video esplicativo dei contenuti.

-"Gli ambienti acquatici: il mare"

reperibile al seguente indirizzo:

https://www.youtube.com/watch?v=upvDcKS_uBE

La fruizione dei contenuti è avvenuta attraverso modalità interattive, senza la mia mediazione.

Il video è stato messo in pausa più volte su richiesta dei bimbi. Durante la visione gli alunni hanno mostrato entusiasmo, interesse e curiosità.

La parte del video relativa all'inquinamento li ha sensibilizzati molto; tante sono state le loro osservazioni personali, attraverso le quali hanno espresso la loro consapevolezza che l'inquinamento delle acque del mare nuoce alla nostra salute e distrugge la flora e la fauna.

FASE 4

RELAX (10 minuti)

In questa seconda fase di relax gli alunni hanno continuato ad esibirsi nel "Festival della canzone", conclusosi con la proclamazione dei vincitori.

FASE 5- CHECK (Valutazione formativa)

Nel terzo input della durata di circa 20 minuti, ho somministrato agli alunni un test di verifica costituito da 19 domande con risposta a scelta multipla. Esse sono state strutturate in modo chiaro e sintetico. Ho chiarito ai bimbi che la diciassettesima domanda richiedeva 4 risposte.

Alla fine della verifica c'è stata la correzione e la riflessione sulle risposte date.

La misurazione del test di verifica e il relativo protocollo di valutazione sono riportati di seguito alla Sintesi narrativa.

FASE 5 bis

ACT: monitoraggio e miglioramento

Ho proceduto ad individuare i punti di criticità e le difficoltà incontrate mediante la misurazione del test di verifica di ogni singolo alunno, attribuendo di seguito la valutazione.

Dal monitoraggio gli esiti della verifica sono risultati positivi per tutti gli alunni, per cui non è stato necessario definire e attivare il percorso didattico di miglioramento per la fase di riallineamento(6b).

FASE 6a

PLAN:approfondimento (Durata 30 minuti poiché non è stata attivata la fase 6b)

Ho proceduto alla pianificazione e all'attivazione di un percorso alternativo di approfondimento presentando l'ambiente di mare da un altro punto di vista; quello naturale-scientifico.

Tramite la visione di una parte del video non vista nella fase 3, ho presentato l'ambiente di mare come habitat naturale.

Con gioia e stupore i bimbi hanno osservato le immagini della flora e della fauna.

Affascinati dalle meravigliose creature del mare, mi hanno chiesto spesso di "bloccare" l'immagine per osservare nei particolari alcuni esemplari di animali acquatici.

Nel contempo hanno assunto maggiore consapevolezza che l'inquinamento provocato dall'uomo può nuocere e distruggere le meraviglie di questo habitat.

In seguito ho organizzato dei gruppi di lavoro nominando dei capo-gruppo per il coordinamento del lavoro di squadra.

Ho avanzato la proposta ai gruppi di realizzare disegni dell'ambiente di mare, sia paesaggisti che come habitat naturale e di rappresentare graficamente all'interno degli stessi, i comportamenti che possano concretamente garantirne la salvaguardia e la tutela della flora e fauna.

I piccoli ecologisti hanno accettato realizzando dei lavori, semplici ma concreti.

LINEE DI SVILUPPO

Le vacanze estive sono arrivate e i bimbi raggiungeranno la loro meta preferita "il mare": le conoscenze acquisite con il percorso multidisciplinare "M... come meraviglioso mare" costituiranno la base per farli saper osservare, interpretare, conoscere ed esplorare sul campo gli aspetti essenziali di questo ambiente.

Inoltre, il senso di rispetto sviluppato nei confronti di questo ambiente, li guiderà nell'attuazione di comportamenti di cura, di salvaguardia e di valorizzazione del territorio.

A settembre ritorneranno a scuola con il loro bagaglio di esperienze estive e valuteremo quanto seminato.

Misurazione della verifica

Dalla prima alla diciannovesima domanda sarà assegnato un punteggio di p.0,50 per ogni risposta esatta, per un totale di 22 punti.

La diciassettesima domanda richiede 4 risposte esatte, per cui ad ogni scelta giusta sarà attribuito un punteggio di p.0,50, per un totale di 2 punti.

Protocollo di Valutazione totale punti 22.

0	2.21	4.41	6.61	8.81	11.1	13.2-	15.41	17.61	19.81
2.2	4.4	6.6	8.8	11	13.2	15.4	17.6	19.8	22
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10